

經部

唐韻正卷十一

崑山顧炎武撰

去聲

一送

鳳字从鳥凡聲亦不當讀為符貢切雖於古無所證而世說註引晉百官名謝奉父鳳古人即不諱嫌名不應父子同音疑鳳字當入梵韻　張弨曰說文朋鵬竝古鳳字

二宋

古與一送通為一韻

三用

古與一送二宋通為一韻

四絳

古與一送二宋三用通為一韻

絳　古巷切

古音洪　晉張載扇賦若乃按奇選妙絕色寡雙鵲質皦鮮玄的點絳修短雖異而光彩齊同故易稱可以為儀詩美肅肅之容是以停之如栖鵲揮之如鷩鴻飄纓蕤於軒幌發暉曜於羣龍　釋名絳工也染之難得色以得色為工也又曰紅絳也色之佀絳者也　漢書外戚恩澤矦表師古曰據功臣表及王子

侯表平帝時無紅侯惟周勃玄孫恭以元始二年紹封絳侯疑紅字當作絳轉寫誤耳　楊慎引三國志南中地名三絳作三紅　按古人讀絳為洪讀紅為工博雅縓謂之紅纁謂之絳後人讀紅為洪而絳字改為古巷反其去古音遠矣

降

見平聲

虹

見平聲降字下　今此字兩收於一東四絳部中一東部註云縣名今音絳　張弨曰今猶有呼虹縣作洪音者

巷　胡絳切

古音胡貢反　詩丰首章子之丰兮俟我乎巷兮悔予不送兮　楚辭離騷啟九辯與九歌兮夏康娛以自縱不顧難以圖後兮五子用失乎家巷　揚子法言一鬨之市必立之平一卷之書必立之師鬨即巷字言一巷至小必有司市之人　按巷字從共得聲說文以為邑中所共是取其義而遺其聲矣

衖

同上　楚辭巷字一作衖　漢司隸校尉魯峻碑文以公事去官休神家衖　今京師人謂巷為衚衕乃二合之音楊慎曰今之巷道名為胡洞字書不載或作衚衕又作𧗗𧗘南齊書蕭鸞弑其君于西弄註弄巷也南方曰弄北曰𧗗𧗘弄者蓋衖字之轉音耳今江南人猶謂之弄

閧

古音同上　今此字兩收於一送四絳部中　亦作鬨呂氏春秋崔杼之子相與私鬨註鬨讀近鴻緩氣言之

戇 直降切

古音呼貢反　今此字兩收於一送四絳部中　亦作贛公羊傳莊二十四年註五曰贛諫贛涉降反又呼弄反又丑用反

幢 直絳切

古音童　說文幢从車童聲

憧
古音同上　說文憧从心童聲

艟
古音同上　今此三字竝兩收於三鍾四絳部中

胮
匹絳切
古音普逢反　今人謂體肥為胮即古之豐字方言趙魏之郊燕之北鄙凡大人謂之豐人燕記曰豐人杼首杼首長首也燕趙之間言圜大謂之豐　張弨曰說文無胮字廣韻胮又譌書同胖胖因說文一曰廣肉意俗竝解體肥

五寘

此韻當分為二

寘

支義切　當作支二、

詩示我周行箋示當作寘　禮記中庸治國其如示諸掌乎註示讀如寘諸河干之寘寘置也

忮

說文忮从心支聲

觶

古作觗　考工記梓人疏鄭玄曰觶字角旁支今角旁單古書或作角旁氏

避 毗義切 當作毗二

通作辟 詩蕩屢見平聲提字下

詈 力智切

詩桑柔十六章民之未戾職盜為寇涼曰不可覆背善詈雖曰匪予既作爾歌戾與詈為韻

積 子智切

詩載芟載穫濟濟有實其積萬億及秭為酒為醴烝畀祖妣以洽百禮

賜 斯義切 當作斯二

說文賜从貝易聲

刺 七賜切

詩葛屨見平聲提字下　瞻卬五章天何以刺何神不富舍爾介狄維予胥忌不弔不祥威儀不類人之云亡邦國殄瘁

易 以豉切

詩何人斯見平聲知字下　文王六章殷之未喪師克配上帝宜鑒于殷峻命不易　板見入聲益字下韓奕見入聲易字下

㧘 疾智切

說文㧘从手此聲　詩車攻五章決拾既佽弓矢既調射夫既同助我舉柴佽與柴為韻說文引作㧘

智 知義切 當作知二

今經傳通作知

企 去智切

說文企从人止聲

縊 於賜切

說文縊从糸益聲

啻 施智切

說文啻从口帝聲一曰啻諟也讀若鞮

恚 於避切

說文恚从心圭聲

瑞 是僞切 當作是位

詩鞙鞙佩璲傳璲瑞也

以上字當與六至七志通為一韻

陂 彼義切

見平聲

上聲則音頗 書洪範無偏無頗遵王之義唐玄宗改頗為陂敕曰典謨既作雖曰不刊文字或訛豈必相襲朕聽政之暇乙夜觀書匪徒閱於微言實欲暢於精理每讀尚書洪範至無偏無頗遵王之義三復茲句常有所疑據其下文並皆協韻惟頗一字實則

不倫又周易泰卦中无平不陂釋文云陂字亦有頗音陂之與頗訓詁無别爲陂則文亦會意爲頗則聲不成文應由煨燼之餘編簡隊缺傳受之際差舛相沿原始要終須有刋革朕雖先覺兼訪諸儒僉以爲然終非獨斷其尚書洪範無偏無頗字宜改爲陂庶使先儒之義去彼膏肓後學之徒正其魚魯仍宣示國學主者施行　宋吳棫韻補曰古義字皆音俄周官註亦音俄故古文尚書本作無偏無頗遵王之義以叶俄音唐明皇以義字今音爲乂改頗爲陂以從今音古音遂湮滅矣　鄭明選曰按古儀義二字音皆如俄正與頗叶易小象以失其義叶信如何太玄經以不偏不頗叶各遵其儀書傳中此類甚多呂氏春秋引尚書作無偏無頗遵王之義此尚仍古文之舊今按史記宋世家亦作毋偏毋頗遵王之義　宋王應麟困學紀聞曰宣和六年詔洪範復從舊文以陂爲頗然監本未嘗復舊也　按文苑英華載孟簡

省試嘉禾合穎詩末句云因知興嗣歲王道舊無頗又唐有詩人黃頗字無頗王瑨傳有仲無頗則知玄宗改後頗陂二字尚是竝行至宋刻本行而古本亡於是一從陂字矣　洪範下文有人用側頗僻之句亦未嘗改　按陂字從皮亦當讀為波詩彼澤之陂與荷何沱為韻玄宗之改誤矣　又按尚書之文歷代皆以古文傳授至玄宗始改為今文而其於經傳亦多任意更定如禮記則進月令於曲禮之前史傳則升老子於伯夷之上今皆為後人所正而洪範頗字尚因循未復蓋由上無通經之彥下無信古之儒故爾故備載昔人之說以俟後之君子云

詖

古音同上　說文詖辯論也古文以為頗字从言皮聲

跛

古音布果反　今此字兩收於三十四果五寘部中

被　平義切

古音平賀反　商子賞刑篇堅者被廉者挫　漢書元帝紀自度曲被歌聲荀悅曰被聲能播樂也

平聲則音婆　戰國策孟嘗君引鄙語借車者馳之借衣者被之　漢張衡西京賦既定且寧焉知傾陁大駕幸乎平樂之館張甲乙而襲翠被攢珍寶之玩好紛瑰麗以奓靡臨迴望之廣場陳角觝之妙戲

漢書地理志被陽如淳曰被一作疲音罷軍之罷

寄　居義切

古音居賀反　說文寄从宀奇聲

議　宜寄切

古音魚賀反　詩斯干見平聲儀字下　北山見平聲為字下　漢東方朔七諫見平聲移字下　淮南子俶真訓坐而不教立而不議虛而往者實而歸故不言而能飲人以和　詮言訓動有章則詞行有迹則議故聖人揜明於不形藏迹於無為　史記太史公自序桓公之東太史是庸及周侵禾王人是議

義

古音同上　書洪範見上　易鼎彖傳鼎耳革失其義也覆公餗信如何也　禮記禮運命降于社之謂殺地降于祖廟之謂仁義地音沱　表記仁者右也道者左也仁者人也道者義也　儒行言加信行加

義終没吾世不敢以儒為戲　宋玉登徒子好色賦見平聲差字下　荀子成相篇論臣過反其施尊主安國尚賢義拒諫飾非愚而上同國必禍　韓非子揚權篇上不與義之使獨為之　呂氏春秋振亂篇禁之者是息有道而罰有義也是窮湯武之事而遂桀紂之過也　恃君篇故忠臣廉士内之則諫其君之過也外之則死人臣之義　漢司馬相如上林賦向風而聽隨流而化𦴔然興道而遷義化大禾反　淮南子俶真訓是故聖人内修道術而一外飾仁義不知耳目之宣而游于精神之和　秦族訓見平聲為字下　鬼谷子捭闔篇陰陽其和終始其義　春秋繁露宜在我者而後可以稱義故言義者合我與宜以為一言以此操之義之言我也　愛在人謂之仁義在我謂之義仁主人義主我也故曰仁者人也義者我也　易林復之臨尚利壞義月出平地　揚雄長楊賦見上聲靡字下　按義字自太玄經玄圖

晝夜相承夫婦繫也終始相生父子繼也日月合離君臣義也孟季有序長幼際也兩兩相鬬朋友會也始入寘韻 諸子及漢書義多作誼誼字从宜亦當音魚賀反

戲 香義切

古音許賀反 禮記儒行見上 漢枚乘七發見上 聲灑字下 張衡西京賦見上

僞 危睡切

古音訛 莊子知北游篇仁可為也義可虧也禮相僞也 詩小雅民之譌言石經作僞言 漢書王莽傳以勸南僞師古曰僞讀曰訛 郭璞註方言僞音訛

種 是僞切

古音徒果反　今此字兩收於三十四果五寘部中以上字當與三十八箇三十九過通為一韻

賁

彼義切

古音墳　易賁卦陸德明音義云李軌府汾反傅氏云賁古班字文章貌鄭云變也文飾之貌王肅符文反云有文飾黃白色　書湯誥賁若草木徐邈音扶云反　盤庚用宏玆賁音扶云反　大誥敷賁敷前人受命賁音扶云反徐音憤　詩白駒賁然來思傳賁飾也箋引易山下有火賁徐邈並音奔　說文墳濆轒蕡豶豶憤僨皆以賁得聲　今此字四收於八微二十文二十三魂五寘部中按易賁六四賁如皤如白馬翰如皤音蹯賁皤翰三字為韻則賁字當從王肅音為定　當併入文韻

六至

古與五寘之半通為一韻

地　徒四切

古音沱　詩斯干見平聲儀字下　易繫辭下傳古者包犧氏之王天下也仰則觀象于天俯則觀法于地觀鳥獸之文與地之宜　楚辭天問啟棘賓商九辯九歌何勤子屠母而死分竟地　九章橘頌閉心自慎終不失過兮秉德無私參天地兮　逸周書武寤解高城若地衆庶若化　素問平人氣象論平脾脉來和柔相離如雞踐地　太玄經內上九雨降于地不得止不得過　漢揚雄羽獵賦逢之則碎近之則破鳥不及飛獸不得過軍驚師駭刮野埽地　韻補地唐過切　陳第曰按詩稱天凡一百一十有四其稱天子尚多皆鐵因反獨稱地甚少在斯干者韻裼與今音同又考說文地从土也聲也古通它故池

馳虵沲皆讀沱㚟地亦此音及讀屈原橘頌以過韻地過讀平聲正叶沱字揚雄羽獵賦亦同此例吳才老收地入箇韻讀為惰則過可如字讀沱惰亦平去閒耳　按斯干九章以地瓦儀議罹為韻而子裼二字可不入韻不當以此證其為今音也　又按地字自漢司馬相如子虛賦洞胷達掖絶乎心繫獲若雨獸揜州蔽地始讀為徒四反釋名地者底也其體底下載萬物也亦言諦也五土所生莫不信諦也亦是今音　當改入箇韻

七志

古與五寘之半及六至通為一韻

八未

古與五寘之半及六至七志通為一韻

九御

十遇

古與九御通為一韻

十一暮

古與九御十遇通為一韻

十二霽

古與五寘之半及六至七志八未通為一韻

麗 郎計切

古音力過反　淮南子俶真訓夫貴賤之於身也猶條風之時麗也毀譽之於已猶蚊虻之一過也　漢書禮樂志郊祀歌練時日篇衆嫭竝綽奇麗顔如荼兆逐靡　周禮小司寇以八辟麗邦法杜子春讀麗為羅　郭璞註方言蠡音麗　當改入過韻

十三祭

古與五寘之半及六至七志八未十二霽通為一韻

十四泰

古與五寘之半及六至七志八未十二霽十三祭通為一韻

十五卦

古與五寘之半及六至七志八未十二霽十三祭十四泰通為一韻

十六怪

古與五寘之半及六至七志八未十二霽十三祭十四泰十五卦通為一韻

十七夬

古與五寘之半及六至七志八未十二霽十三祭十四泰十五卦十六怪通為一韻

十八隊

古與五寘之半及六至七志八未十二霽十三祭十四泰十五卦十六怪十七夬通為一韻

十九代

古與五寘之半及六至七志八未十二霽十三祭十四泰十五卦十六怪十七夬十八隊通為一韻

二十廢

古與五寘之半及六至七志八未十二霽十三祭十四泰十五卦十六怪十七夬十八隊十九代通為一韻

二十一震

二十二稕

古與二十一震通為一韻

二十三問

古與二十一震二十二稕通為一韻

二十四焮

古與二十一震二十二稕二十三問通為一韻

近 巨靳切　上聲隱韻其謹切

古音記　詩小雅杕杜四章卜筮偕止會言近止征夫邇止　梁江淹為蕭驃騎祭石頭戰亡文義為行首雄賓士節嗟爾驍驚稟才蹈烈守玉不渝懷冰可折氣彰靡旗情激亂轍高墉摧堅巨醜挫銳深痛克矜寃靈及雪隆恩殊悼臨爾以歆千秋同盡百齡一世魂而有知咸無遠近　詩崧高往近王舅箋云近

辭也聲如彼記之子之記　易小畜上九月幾望子夏傳作近　中孚六四月幾望京房作近　爾雅幾近也　詩天之降罔維其幾矣箋幾近也　論語言不可以若是其幾也註王曰幾近也　左傳襄十一年不從晉國幾亡註幾近也　二十八年楚不幾十年註幾近也　禮記樂記知樂則幾於禮矣註幾近也　魯語民羸幾卒註幾近也　晉語公子幾矣註幾近也　史記留侯世家幾敗而公事索隱曰幾音祈近也　黥布傳人相我當刑而王幾是乎裴駰曰幾近也　賈誼傳矯偽者出幾十萬衆師古曰幾近也　淮南子幾易助也濕易雨也近作幾　漢書天文志有光幾中晉灼曰幾中近踰身也　按說文別有䢋字古之遒人以木鐸記詩言从辵从丌讀與記同故九經音義於近字下多註云附近之近以示學者使讀為其謹反而不知古人近幾二字通用詩之會言近止往近王舅鄭康成所讀為記者又皆附近

之近而非迓也葢如祈頎之在八微旁紐之説平聲已載之矣　當改入志韻

平聲則音祈　周禮大司馬乃以九畿之籍施邦國之政註故書畿為近鄭司農云近當言畿　莊子大宗師篇彼近吾死而我不聽近蘄也齊物論篇予惡乎知夫死者不悔其始之蘄生乎是也　水經注蘄水出江夏蘄春縣北山山即近柳也一本作蘄柳也

古書近幾蘄同為一字

二十五願

古與二十一震二十二稕二十三問二十四焮通為一韻

二十六慁

古與二十一震二十二稕二十三問二十四焮二十五願通為一韻

二十七恨

古與二十一震二十二稕二十三問二十四焮二十五願二十六慁通為一韻

二十八翰

古與二十一震二十二稕二十三問二十四焮二十五願二十六慁二十七恨通為一韻

二十九換

古與二十一震二十二稕二十三問二十四焮二十五願二十六慁二十七恨二十八翰通為一韻

竄 七亂切

古音七最反　易訟象傳不克訟歸逋竄也自下訟上患至掇也掇都莸反　宋玉髙唐賦水澹澹而盤

紆兮洪波淫淫之溶滴奔揚踴而相擊兮雲輿聲之霈霈猛獸驚而跳駭兮妄奔走而馳邁虎豹豺兕失氣恐喙鵬鶚鷹鸇飛揚伏竄股戰脅息安敢妄摯

荀子正論篇庶人隱竄莫敢望視居如大神動如天帝　淮南子覽冥訓鴻鵠鶬鸛莫不憚驚伏竄注喙江裔　漢班固西都賦平原赤勇士厲猨狖失木豺狼懾竄　魏大饗碑辭赫赫王師征南裔奮靈威震天外吳夷讋蜀虜竄區宇清八荒文幸舊邦設高會皇德洽洪恩邁刋金石光萬世　晉張協七命今公子逹世陸沈避地獨竄有生之歡滅資父之義廢愁洽百年若溢千歲何異促鱗之游汀濘短羽之棲翳薈李善曰竄七外反字林作此讀非闕叶韻　潘岳西征賦蹋函谷之重阻看天險之衿帶跡諸侯之勇怯算嬴氏之利害或開關以延敵競遁逃而奔竄有喋門而莫啟不窺兵於山外　宋謝靈運撰征賦拔淵謨於潛機騁神鋒於雲旆驅斥澤而風靡蹴坑谷而

鳥竄中華免夫左衽江表此焉緩帶既剋黜於肥六又作鎮於彭沛　左傳僖二十六年鬼神弗赦而自竄于夔竄七亂反字林千外反　昭二十六年竄在荆蠻竄七亂反字林七外反　史記賈生傳鸞鳳伏竄兮鴟梟翺翔索隱曰竄音七外反　又按說文𥨍塞也讀若虞書曰𥨍三苗之𥨍麤最切今書曰竄三苗于三危是竄與𥨍同音也　當改入泰韻

三十諫

古與二十一震二十二稕二十三問二十四焮二十五願二十六慁二十七恨二十八翰二十九換通為一韻

三十一襉

古與二十一震二十二稕二十三問二十四焮二十五願二十六慁二十七恨二十八翰二十九換三十諫通為一韻

三十二霰

古與二十一震二十二稕二十三問二十四焮二十五願二十六慁二十七恨二十八翰二十九換三十諫三十一襇通為一韻

三十三線

古與二十一震二十二稕二十三問二十四焮二十五願二十六慁二十七恨二十八翰二十九換三十諫三十一襇三十二霰通為一韻

詩氓六章阮願翰換諫霰同用猗嗟三章獮阮換線

同用小弁六章軫震霰同用

三十四嘯

三十五笑

古與三十四嘯通為一韻

三十六效

古與三十四嘯三十五笑通為一韻

三十七号

古與三十四嘯三十五笑三十六效通為一韻

唐韻正卷十一

欽定四庫全書

唐韻正卷十二

崑山顧炎武撰

去聲

三十八箇

箇 古賀切

古音固 說文箇从竹固聲 當改入暮韻

三十九過

古與三十八箇通為一韻

四十禡

此韻當分為二

禡 莫駕切

古音暮 詩皇矣八章是類是禡是致是附四方以無侮 晉鼓吹曲仲春振旅篇師執提工執鼓坐作從節有序盛矣允文允武蒐田表禡

罵

古音同上 鹽鐵論見下 說苑雜言篇是以孔子家兒不知罵曾子家兒不知怒

價 古訝切

古音故　淮南子說林訓逐鹿者不顧兔決千金之貨者不爭銖兩之價

亦作賈　越絕書記范伯夫和氏之璧求者不爭賈騏驥之材不難阻險之路　漢書佞幸傳長安諺伊徙鴈鹿徙菟去牢與陳實無賈　韓勑孔廟禮器碑文漆不水解工不爭賈深除玄汙水通闕注禮器升堂天雨降澍

嫁

古音同上

平聲則音姑　漢書鼂錯傳見平聲奢字下

稼

古音同上　詩七月七章九月築場圃十月納禾稼甫田四章曾孫之稼如茨如梁曾孫之庾如坻如

京稼與庚為韻　荀子見入聲獲字下　呂氏春秋任地篇耨柄尺此其度也其耨六寸所以間稼也易林豐之未濟喁喁嘉艸思降甘雨景風升上沾洽時澍生我禾稼　小過之大畜陰淫所居盈溢過度傷害禾稼　陳第曰稼說文从禾家聲家音姑轉去聲則讀故矣　按詩稼字侶讀上聲唐韓愈送李愿歸盤谷序盤之中維子之宮盤之土維子之稼亦作上聲而李少卿音義序改盤之土為盤之下誠瞽儒之見矣

亞

衣稼切

古音烏路反　易繫辭傳言天下之至賾而不可惡也荀爽本作亞云亞次也　宋葉少蘊避暑錄話有獲玉印者其文曰周惡夫印劉原父曰此周亞夫也古亞惡二字通用史記盧綰之孫他人封亞谷侯而

漢書作惡谷是也　北夢瑣言梓潼縣張惡子神今圖志作亞子　說文證从言亞聲

平聲則音烏　漢書東方朔傳見平聲牙字下　宋董逌廣川書跋秦詛楚文亞駝王存乂以亞為烏今考鍾鼎銘惡或為亞古人之書假借從聲亞駝即滹沱也

鏬　呼訝切

古音呼故反　周禮太卜註其象似玉瓦原之璺鏬劉音火家反又音呼　易解彖傳百果草木皆甲拆鄭玄註拆呼也陸德明音義呼音火訝切虖即鏬字古人讀鏬為呼　漢書高帝紀釁鼓註應劭曰殺牲以血塗鼓釁呼為釁呼即鏬字　說文鏬从缶虖聲

㙤

古音同上　說文垿从土序聲

迓 吾駕切

古音牛倨反　漢張衡思玄賦戒庶寮以夙會兮僉恭職而竝迓豐隆軯其震霆兮列缺曅其照夜雲師䨗以交集兮凍雨沛其灑塗轙琱輿而樹葩兮擾應龍以服輅百神森其備從兮屯騎羅而星布　詩鵲巢百兩御之御本亦作訝又作迓王肅音魚據反　甫田以御田祖御音迓　書牧誓弗迓克奔馬融本迓作禦史記周本紀引此亦作不禦克犇　洛誥旁作穆穆迓衡馬鄭王皆音魚據反漢獻帝禪魏王詔引此作御衡不迷宋書禮志晉食舉樂東西廂歌亦作御衡不迷　禮記曲禮上君命召雖賤人大夫士必自御之註御當為迓春秋傳曰跛者御跛者眇者御眇者皆迓也世人亂之　公羊成二年傳使跛者

迓跛者使眇者迓眇者　穀梁傳作御　荀子監門御旅御讀為迓　漢班固幽通賦昔衛叔之御昆兮以御為迓

訝

古音同上　詩鵲巢見上　儀禮士昏禮媵御沃盥交註御當為訝　聘禮賓進訝受几于筵前註今文訝為梧　公食大夫禮從者訝受皮今文曰梧受莊子無譽無訾呂氏春秋作無訝無訾

詑

丑亞切

古音丁故反　見下

咤

陟駕切

古音丁故反　書顧命王三宿三祭三咤音陟嫁反字亦作宅又音妬徐又音託又諸夜反説文作詫丁故反奠爵也馬作詫與説文音義同

奼

詫

古音竝同上　今此二字兩收於十一暮四十禡部中

詐

側駕切

古音莊助反　晉語輿人誦惠公詐之見詐果喪其賂　荀子修身篇體倨固而心執詐術順墨而精雜汙　哀公篇見入聲啄字下　呂氏春秋情欲篇意氣易動蹻然不固矜勢好智胷中欺詐　逸周書周

祝解故虎之猛也而陷於擭人之智也而陷於詐擭音護　淮南子原道訓偶𦝫智故曲巧偽詐　主術訓是以上多故則下多詐上多事則下多態　齊俗訓見入聲觸字下　鹽鐵論商則長詐工則致罵内懐闚闞而心不怍是以薄夫欺而敦夫薄怍音祚薄音簿　說苑臣術篇忠正彊諫而無有姦詐去私立公而言有法度　漢揚雄衛尉箴曹子摽劍遂成其詐軻挾匕首而衛人不寤　漢書敘傳靡法靡度民肆其詐

作

鉏駕切

古音助　淮南子說林訓虎豹之文來射蝯狖之捷來作繆稱詮言二篇皆作措　釋名助作也作往相助非長久也

蜡

去聲則七慮反　周禮蜡氏註蜡讀如狙司之狙

今此字兩收於九御四十禡部中

謝

辭夜切

古音祥豫反　史記龜筴傳今延頸而前以當謝也縮頸而卻欲亟去也　易林大畜之中孚武王不豫周公禱謝載璧秉圭安寧如故　晉左思魏都賦有靦𧄼容神藥形茹弛氣離坐㥇墨而謝

榭

古音同上　管子四稱篇昔者無道之君大其宮室高其臺榭良臣不使讒賊是舍有家不治借人為圖政令不善墨墨若夜辟若野獸無所朝處　荀子成相篇卑其志意大其園囿高其臺榭武王怒師牧野

紂卒易鄉啟乃下武王善之封之於宋立其祖 漢班固西都賦於是天子乃登屬玉之館歷長楊之榭覽山川之體勢觀三軍之殺獲獲音護 儀禮鄉射禮豫則鉤楹內堂則由楹外註豫讀如成周宣榭之榭周禮作序凡屋無室曰榭宜從榭孟子序者射也禮記王制正義序則豫也豫音榭古者序榭同字

髂 枯駕切

古音枯故反 漢揚雄解嘲折脅拉髂免於徽索翕肩蹈背扶服入橐 索橐皆去聲

暇 胡駕切

古音戶 詩伐木三章有酒湑我無酒酤我坎坎鼓我蹲蹲舞我迨我暇矣飲此湑矣 小明二章昔我往矣日月方除曷云其還歲聿云莫念我獨兮我事孔庶心之憂矣憚我不暇念彼共人睠睠懷顧豈不

懷歸畏此譴怒　何草不黃三章匪兕匪虎率彼曠野哀我征夫朝夕不暇　莊子達生篇見入聲卻字下　漢賈誼鵩賦見上聲夏字下　張衡東京賦所推必亡所存必固掃項軍於垓下紲子嬰於枳塗因秦宮室據其府庫作雒之制我則未暇　七辯西施之徒姿容修嫮弱顏回植妍夸閒暇形似削成腰如束素

苄

古音同上　說文苄从艸下聲　今此字兩收於十姹四十禡部中

藉　慈夜切

古音胙　見入聲二十二昔韻

夜 羊謝切

古音羊茹反　詩行露首章厭浥行露豈不夙夜謂行多露　東方未明三章折柳樊圃狂夫瞿瞿不能辰夜不夙則莫　葛生四章夏之日冬之夜百歲之後歸于其居　五章冬之夜夏之日百歲之後歸于其室　雨無正二章三事大夫莫肯夙夜邦君諸矦莫肯朝夕庶曰式臧覆出為惡　蕩五章式號式呼俾晝作夜　振鷺在彼無惡在此無斁庶幾夙夜以永終譽　左傳見晝字下　楚辭離騷吾令鳳皇飛騰兮繼之以日夜飄風屯其相離兮帥雲霓而來御　招魂見上聲假字下　管子見上　列子周穆王篇其陰陽之審度故一寒一暑昏明之分察故一晝一夜　鬻子湯政篇日有冥有旦有晝有夜然後以為數　韓非子揚權篇使鷄司夜令狸執鼠　淮南子俶真訓偃其聰明而抱其太素以利害為塵垢以

死生為晝夜　兵略訓因其饑渴凍暍勞倦怠亂恐懼窘步乘之以選卒擊之以宵夜　說山訓見下　易林井之渙渙之蠱並見晝字下　革之豫迷行晨夜道多湛露沾濡襦袴重不可步　節之噬嗑東行西步失次後舍乾侯野井昭公失居與彼作期不覺至夜　太玄經玄攡見入聲索字下　漢張衡思玄賦見上　晉陸雲歲暮賦夫何乾行之變通兮昏明迭而載路羡飛轡之遠御兮騰六龍於天步時赴節而漸流兮氣移數而改度揮促節于短日兮振修策於長夜運悠悠其既周兮歲冉冉而告暮　子夜秋歌白露朝夕生秋風淒長夜憶郎須寒服乘月擣白素　抱朴子任命篇釋戶庭之獨潔覽二鼠而遠寤越窮谷以登高襲丹藻以改素競驚飇於清晨不盤旋以詣夜收名器於崇高饗鐘鼎之慶祚　說文夜从夕亦省聲按夜之从亦猶射之音亦也

蝑 司夜切

古音胥 今此字兩收於九魚四十禡部中

柘 之夜切

古音之恕反 詩皇矣二章啟之闢之其檉其椐攘之剔之其㡾其柘帝遷明德串夷載路天立厥配受命既固

樜

本註上同 說文樜从木庶聲 今此字兩收於九御四十禡部中

蔗

古音諸 趙宧光曰甘蔗一名甘諸南北音異也

嗻

古音之恕反 說文嗻从口庶聲

炙

古音同上 詩楚茨見入聲度字下 行葦見入聲縢字下 漢枚乘梁王菟園賦於是從容安步鬬雞走兔俛仰釣射煎熬炮炙極樂到暮 淮南子說山訓見彈而求鴞炙見卵而求時夜見麛而求成布雞其理哉亦不病暮

舍

始夜切

見上聲

赦

古音式遇反　管子版法篇正法直度罪殺不赦殺僇必信民畏而懼　七臣七主篇振主喜怒無度嚴誅無赦臣下振怒不知所錯則人反其故不許則法數日衰而國失固　荀子見入聲𫎇字下　呂氏春秋音律篇無射之月疾斷有罪當法勿赦無留獄訟以亟以故　淮南子時則訓姦人已得執之必固天節已幾刑殺無赦雖有盛尊之親斷以法度　敗物而弗取罪殺而不赦誠信以必堅愨以固真除苛慝不可以曲　太玄經玄錯從也牽守也固殰拔難劇無赦

射

神夜切

古音樹　詩大叔于田二章叔善射忌又良御忌

車舝二章式燕且譽好爾無射　禮記中庸詩曰在彼無惡在此無射庶幾夙夜以永終譽　射義曾孫侯氏四正具舉大夫君子凡以庶士小大莫處御于君所以燕以射則燕則譽　大戴禮作令日泰射四正具舉下同　孟子庠者養也校者教也序者射也　金履祥曰鄉射禮行於鄉序葢以射名其學為序序射諧聲故曰序者射也　石鼓文見上聲寫字下　淮南子繆稱訓虎豹之文來射猨狖之捷來措　詮言訓同　說山訓見入聲度字下　漢枚乘梁王菟園賦見上　王褒四子講德論夫特達而相知者千載之一遇也招賢而處友者衆士之常路也是以空柯無刃公輸不能以斵但懸曼矰蒲且不能以射又見寇字下　揚雄羽獵賦見侯字下　按射字古有樹豫石亦四音音樹者詩大叔于田禮記射義是也音石者易雷風相薄水火不相射是也本一音而

分去入其義亦同故左傳昭十三年司鐸射音食亦反人食夜反是也音豫者春秋文六年狐射姑穀梁傳作狐夜姑漢書註僕射音夜夜古音豫是也與前一義而異音音亦者詩車牽抑是也為厭斁之意中庸引振鷺在此無斁作射又律名無射夜亦二音亦本一音而分去入也　唐人有讀樹字為射者王勃寒梧棲鳳賦復憶巡於竹樹與下化夜暇為韻

霸　必駕切

古音博故反　易林升之咸日月不居重耳趨舍游燕入秦晉國是霸　列女傳楚莊樊姬頌樊姬謙讓靡有嫉妒薦進美人與己同處非刺虞丘蔽賢之路楚莊用焉功業遂霸　漢揚雄青州牧箴馬殆其銜御失其度周室荒亂小白以霸　揚州牧箴夫差一誤太伯無祚周室不匡句踐入霸　越絶書德序外

傳記桓公廹於外子能以覺悟句踐報於會稽能因以霸　亦作伯揚雄解嘲子胥死而吳亡種蠡存而越伯五羖入而秦喜樂毅出而燕懼范雎以折摺而危蔡澤以噤吟而笑唐舉　王延壽夢賦見入聲百字下

摦

胡化切

古音䕶　說文摦从手瓠聲

吳

古人但作吳字說文吳姓也亦郡也一曰吳大言也从夨口徐鍇曰大言故夨口以出聲詩曰不吳不揚今寫詩者改吳作吳又音乎化切其謬甚矣

鑊

古音同上　今此字三收於十一暮四十禡二十一麥部中

崋

古音同上　通作華白虎通西方為華山者華之為言獲也言萬物成熟可得獲也

檴

古音同上　說文本作樗从木雩聲

跨　苦化切

古音袴　詩駉傳驪馬白跨曰驈跨苦化反又苦故反　釋名袴跨也兩股各跨別也　今此字四收於

九麻三十五馬十一暮四十禡部中

胯

古音同上　史記淮陰侯傳出我袴下徐廣曰袴一作胯胯股也音同漢書作跨　今此字兩收於十一暮四十禡部中

嗄

所嫁切

古音烏路反　老子見入聲搏字下

絮

尸亞切

古音息據反　今此字四收於九御四十禡部中

以上字當與九御十遇十一暮通為一韻

駕 古訝切　當作古差

詩車攻見平聲猗字下

差 側架切

左傳除道梁差高貴鄉公音側嫁反按當作側駕反

化 呼霸切

古音毀禾反　易繫辭見平聲宜字下　楚辭離騷初既與余成言兮後悔遁而有他余既不難夫離别兮傷靈修之數化　又見平聲蘺字下　天問見平聲施字下　九章思美人見平聲為字下　九辯專思君兮不可化君不知兮可柰何　老子見平聲為字下　管子形勢篇鴻鵠鏘鏘唯民歌之濟濟多士

殷民化之　梱言篇見平聲蛇字下　兵法篇見平聲為字下　侈靡篇賢者少不肖者多使其賢不肖惡得不化　又見平聲移字下　心術篇任法篇內業篇並見平聲移字下　莊子天地篇見平聲為字下　天道篇其生也天行其死也物化靜而與陰同德動而與陽同波　刻意篇同　文子同　秋水篇見平聲移字下　山木篇見平聲蛇字下　知北游篇見上聲靡字下　則陽篇見平聲為字宜字下　荀子天論篇因物而多之孰與騁能而化之　又見平聲畸字施字下　呂氏春秋見平聲移字下　大戴禮見平聲施字下　逸周書見平聲虧字下　素問生氣通天論見平聲為字下　六節藏象論天地之運陰陽之化其於萬物孰少孰多　五運行大論寒暑燥濕風火在人合之柰何其於萬物何以生化　五常政大論見平聲隨字下　靈樞經見平聲隨字下　六韜見平聲移字下　三畧見平聲移字下

漢嚴忌哀時命見平聲為字下　司馬相如上林賦見義字下　東方朔誡子詩見平聲蛇字下　淮南子原道訓見平聲虧字下　俶真訓見平聲蛇字下　精神訓見平聲為字下　本經訓隨自然之性而緣不得已之化洞然無為而天下自和　汜論訓見平聲移字宜字下　兵略訓見平聲為字移字下　修務訓見平聲為字移字下　泰族訓見平聲為字下　陰陽無為故能和道以優游故能化　文子守弱篇見平聲為字下　守樸篇見上聲靡字下　道德篇見平聲為字下　上德篇見平聲施字下　自然篇陰陽和四時化　上仁篇故積陰不生積陽不化陰陽交接乃能成和　鬼谷子見平聲為字下　鶡冠子道端篇夫長者之事其君也調而和之士於純厚引而化之　史記太史公自序見平聲移字下　說苑談叢篇見平聲移字下　辨物篇虛無則精以和動作則靈以化　王褒九懷見平聲蛇字下

易林臨之既濟見平聲宜字下　太玄經迎次二蛟潛于淵陵卵化之人或陰言百姓和之　唫見平聲施字下　堅測見平聲為字下　玄瑩見平聲宜字下　家語入官篇民有小罪必求其善以赦其過民有大罪必原其故以仁輔化　越絕書見平聲移字下　馮衍顯志賦見平聲蛇字下　白虎通見平聲施字下　班固西都賦見入聲鼇字下　邊讓章華臺賦爾迺妍媚遞進巧弄相加俯仰異容忽兮神化　陳琳大荒賦見平聲奇字下　三國志管輅傳家室倒懸門戶衆多藏精育毒得秋乃化　魏嵇康思親詩愁奈何兮悲思多情鬱結兮不可化　阮籍亢父賦方池邊屬兮容水滂沱穢菜惟產兮不食實多地下沈陰兮受氣匪和太陽不周兮殖物靡嘉故其人民頑嚚檮杌下愚難化　晉傳玄四廂樂歌敎以化之樂以和之　抱朴子博喻篇卑高不可以一概齊餐廪不可以勸沮化是以惠施患從車之苦少

莊周憂得魚之方多　釋名臥化也精神變化不與
覺時同也　路史貨字古皆作化故蔡氏化清經曰
貨者化也變化交易之物也按書懋遷有無化居化
亦謂貨　按說文化字从言从口則為訛吪从口則
為囮从貝則為貨古讀多从平聲　史記天官書其
人逢俉化言誠然索隱曰化當為訛　仲尼弟子傳
與時轉貨貲索隱曰家語貨作化　梁沈約冠子祝
文躅茲令日元服肇加成德既舉童心自化行之則
至無謂道貽敦以秋實食以春華無恥下問乃致髙
車子孫千億廣樹厥家雖混入華車二字而未嘗不
讀化為平聲也
以上字當與三十八箇三十九過通為一韻　內化
字入平聲歌韻

四十一漾

四十二宕

古與四十一漾通為一韻

四十三映

此韻當分為二

映

於敬切

古音於漾反　晉郭璞江賦雹布餘糧星離沙鏡青綸競糾縟組爭映紫菜熒曄以叢被緣苔鬖髿乎研上石帆蒙籠以蓋嶼萍實時出而漂泳　宋鮑照園葵賦通畔修直膏液夷敞白莖紫蔕豚耳鴨掌溝東陌西行三畦兩既區既鉏乃露乃映匀萌欲伸蔟芽將放　說文映从日央聲　今此字兩收於三十七

蕩四十三映部中

詇

古音同上 說文詇从言央聲 今此字兩收於四十一漾四十三映部中

鏡 居慶切

古音居漾反 莊子應帝王篇見平聲迎字下 天下篇其靜若鏡其應若響 列子同 晉郭璞江賦見上 道藏歌風雲隱宛徼講論五岳匠硨磲精琉璃琥珀金剛鏡

竟

古音同上 漢北海相景君銘塋追嘉錫據北海相部城十九鄰邦歸向分明好惡先以敬讓殘偽易心

輕黠踰竟鵄梟不鳴分子還養　黃庭經精神還歸老復壯俠以幽闕流下竟　春秋穀梁傳昭元年疆之為言猶竟也　詩七月萬壽無疆傳疆竟也　儀禮士冠禮黃耇無疆註疆竟也　左傳成二年今吾子求合諸侯以逞無疆之欲註疆竟也　說文滰从水竟聲其兩切今在三十六養韻　荀子可炊而滰也註滰當為僵

競　渠敬切

古音其亮反　詩桑柔見上聲梗字下　漢王延壽夢賦晉文盬腦國以競兮老子役鬼為神將兮轉禍為福永無恙兮　黃庭經三神還精朽方壯魂魄內守不爭競神生腹中銜玉璫靈注幽闕那得喪　抱朴子仁明篇曩六國相呑豺虎力競高權詐而下道德尚殺伐而廢退讓　韻補競其亮切開元五經文

字讀僵去聲詩秉心無倞無倞維人今作競

倞

古音同上　玉篇倞渠向渠命二切

慶　丘敬切

古音羌　書伊訓聖謨洋洋嘉言孔彰維上帝不常作善降之百祥作不善降之百殃爾維德罔小萬邦惟慶　詩楚茨二章見平聲祊字下　六章爾殽既將莫怨具慶　甫田見平聲明字京字下　裳裳者華二章裳裳者華芸其黃矣我覯之子維其有章矣維其有章矣是以有慶矣　皇矣見平聲兄字下　閟宮見平聲衡字下　易坤象傳益象傳升象傳竝見平聲行字下　履象傳見平聲明字下　大畜象

傳見平聲行字下　頤象傳顛頤之吉上施光也居貞之吉順以從上也元吉在上大有慶也　晉象傳睽象傳竝見平聲行字下　困象傳豐象傳竝見平聲明字下　兑象傳來兑之凶位不當也九四之喜有慶也孚于剥位正當也上六引兑未光也　坤文言積善之家必有餘慶積不善之家必有餘殃　儀禮士冠禮三加祝辭黃耇無疆受天之慶　三醮辭承天之慶受福無疆　禮記射義數與於祭而君有慶數不與於祭而君有讓　荀子正論篇故作者不祥學者受其殃非者有慶　漢書天文志見平聲行字下　易林否之豫保佑歆言身受大慶　蠱之乾見迎字下　之否老復賴慶五羖為相　大畜之大過三羊上山東至平康黃龍服箱南至魯陽完其珮囊執綏車中行人有慶　頤之咸喜笑不常失其福慶　夬之損畏昏不行候旦待明燎獵受福老賴其慶　睽之夬初雖驚惶後乃無傷受其福慶相孝為

王急就篇所不侵龍未央尹嬰齊翟回慶　太玄經上次六升于堂顛衣到裳廷人不慶　童測蒙柴求兕得不慶也大開帷幕覽衆明也　增次六君子慶小人傷　盛次六天錫之光大開之疆于謙有慶

居測見豕在堂其體不慶也軸艫安和順其疆也外其井竈三歲不享也老父摞車其體乃莊也反几雙牝家用不臧也株生蘖其類乃長也　漢揚雄元后誄興滅繼絕博立侯王親睦庶族昭穆序明帝致友屬靡有遺荒咸被祚慶　魏陳思王大魏篇積善有餘慶寵祿固天常衆喜填門至臣子蒙福祥　黃庭經呼噏盧閭以自償保守兒堅身受慶　韻補慶墟羊切蕭該漢書音義曰慶音羌今漢書亦有作羌者詩與易凡慶皆當讀如羌古慶亦與卿同故卿亦音羌　禮記祭統作率慶士以慶為卿此古慶與卿同之證也　顏師古曰揚雄反離騷慶夭顇而喪榮讀與羌同班固幽通賦慶未得其云已文選作羌揚

雄甘泉賦厥高慶而不可虡疆度慶讀曰羌　文選班固西都賦度宏規而大起李善註度或為慶　慶與羌古字通　按慶字自漢韋玄成戒子孫詩羣公百僚我嘉我慶始與盛為韻班固白雉詩永延長兮膺天慶與精成為韻漢書叙傳景十三王承文之慶與輕營聲盈為韻　宋黃震日抄曰韓退之銘劉昌裔之墓云維德不爽後人之慶爽音霜慶音羌今江西人呼慶字作羌音禮部韻平聲十陽中有慶爽二字

病　皮命切

古音平漾反　禮記檀弓子貢聞之曰泰山其頹則吾將安仰梁木其壞哲人其萎則吾將安放夫子殆將病也　儒行今衆人之命儒也妄常以儒相詬病　老子知不知上不知知病夫惟病病是以不病聖人不病以其病病是以不病　莊子達生篇下而不上則使人善忘不上不下中身當心則為病　呂氏

春秋用衆篇醜不能惡不知病矣不醜不能不惡不知尚矣　素問生氣通天論冬傷於寒春必温病四時之氣更傷五藏　刺要論淺深不得反為大賊内動五藏後生大病　至真要大論病反其本得標之病治反其本得標之方　六韜兵徵篇城之氣出而覆我軍之上軍必病　淮南子繆稱訓大戟去水亭歷愈張用之不節乃反為病張音脹　人間訓此衆人之所以為養也而良醫之所以為病也　文子同

文子符言篇衆人皆知利利而不知病病唯聖人知病之為利利之為病故再實之木其根必傷多藏之家其後必殃　史記留侯世家且忠言逆耳利於行毒藥苦口利於病　淮南王傳毒藥苦於口利於病忠言逆於耳利於行　家語六本篇良藥苦於口而利於病忠言逆於耳而利於行湯武以諤諤而昌桀紂以唯唯而亡　說苑同　易林坤之无妄延頸遠望眯為目病　升之否時彫歲寂君子疾病宋女

無辜鄭受其殃　太玄經更次七更不更以作病成測或躍以縮成德壯也將成之矜成道病也　養次七見上聲猛字下　急就篇瘧瘚瘀痛瘼温病通章皆用漾韻

孟　莫更切

古音莫浪反　莊子齊物論孟浪之言徐讀武黨反或武葬反　史記秦紀擊芒卯華陽索隱引譙周云孟卯也　淮南子孟卯註引戰國策曰芒卯也　韓非子說林上顯學二篇作孟卯難三作芒卯戰國策魏致温囿於周章作孟卯中期對秦昭王章秦約趙而伐魏章芒卯謂秦王章秦敗魏于華章竝作芒卯　書禹貢被孟豬正義曰此作孟豬左傳爾雅作孟諸周禮作望諸聲轉字異正是一地也按周禮青州其澤藪曰望諸註望諸明都也明彌郎反諸都古字通用史記被明都索隱曰明都音孟諸　史記司馬

相如傳游孟諸正義曰周禮職方氏青州藪曰望諸鄭玄云望諸孟豬也

柄

陂病切

古音必漾反　周禮内史掌王之八枋之法枋本又作柄太宰以八柄詔王馭羣臣　儀禮士昏禮主人受醴面枋筵前西北面緇冪加勺皆南枋註今文枋作柄聘禮加柶于觶面枋同少牢饋食禮加二勺于二尊覆之南柄註今文柄為方　既夕禮柶覆加之面枋音彼向反　禮記禮運以四時為柄柄本又作枋　戰國策公仲柄得秦師史記甘茂傳作方

怲

見上聲

詠 為命切

古音羊向反 說文詠从言永聲

泳

古音同上 詩漢廣見上聲永字下 晉郭璞江賦見上

行 胡孟切

見平聲

倀 諸孟切

古音丑良反 說文倀从人長聲 今此字兩收於十陽四十三映部中

榜 北孟切

古音彼朗反　說文榜从木旁聲　今此字三收於十二庚三十七蕩四十三映部中

玉篇有搒字博忙切略也又北孟切掩也今十二庚部中有此字註曰笞打說文又北孟切掩也而四十三映部中無此字

以上字當與四十一漾四十二宕通為一韻　內字入平聲陽韻

敬 居慶切　當作居磬

詩閔予小子念玆皇祖陟降庭止維予小子夙夜敬止　易訟象傳訟元吉以中正也以訟受服亦不足敬也　大戴禮武王踐阼篇凡事不强則枉弗敬則不正强與枉為韻敬與正為韻

檠 渠敬切

家語子路初見篇夫人君而無諫臣則失正士而無教友則失聽御狂馬不釋策操弓不反檠木受繩則直人受諫則聖

禜 為命切　當作為敬

說文禜从示營省聲

偵 豬孟切

說文偵从人貞聲

以上字當與四十四諍四十五勁四十六徑通為一韻

命　眉病切

古音彌吝反　詩蝃蝀三章乃如之人也懐昏姻也大無信也不知命也　唐揚之水三章揚之水白石鄰鄰我聞有命不敢以告人　采菽三章樂只君子天子命之樂只君子福祿申之　假樂首章宜民宜人受祿于天保佑命之自天申之　卷阿八章鳳皇于飛翽翽其羽亦傅于天藹藹王多吉人維君子命媚于庶人　韓奕首章奕奕梁山維禹甸之有倬其道韓侯受命王親命之　江漢五章告于文人錫山土田于周受命自名祖命虎拜稽首天子萬年　荀子臣道篇國有大命不可以告人妨其躬身　漢北海相景君銘流德元城興利惠民强禦改節微弱蒙恩威立澤宣化行如神帝嘉厥功授以符命守郡益州路遐戀親　崔駰安封侯詩戎馬鳴兮金鼓震壯士激兮忘身命　魏武帝善哉行晏子平仲積德兼

仁與世沈德未必思命　按詩命字凡九見皆與人申為韻是古無眉病反音或曰命與正協始自孔子繫易萃之象傳臨晉始之象傳臨萃傳止一命字一正字晉傳止一命字二正字始傳繫于金柅柔道牽也包有魚義不及賓也其行次且行未牽也无魚之凶遠民也九五含章中正也有隕自天志不舍命也姤其角上窮吝也牽讀去因反而賓民吝與命同為一韻是夫子讀正為震非以命叶正也及楚辭大招曼澤怡面血氣盛只永宜厥身保壽命只室家盈廷爵禄盛只魂乎歸徠居室定只莊子天運篇吾又奏之以無怠之聲調之以自然之命故若混逐叢生林樂而無形布揮而不曳幽昏而無聲動於無方居於窈冥或謂之死或謂之生或謂之實或謂之榮行流散徙不主常聲荀子非十二子篇古之所謂處士者德盛者也能靜者也修正者也知命者也呂氏春秋圜道篇故令者人主之所以為命也賢不肖安危之

所定也文子守虛篇恬愉虛靜以終其命素問離合真邪論因加相勝釋邪攻正絕人長命漢書禮樂志郊祀歌青陽篇霆聲發榮壧處頃聽枯槀復產廼成厥命東方朔傳令者命也壺者所以盛也齟者齒不正也老者人所敬也柏者鬼之庭也塗者漸洳徑也伊優亞者辭未定也狋吽牙者兩犬爭也自此始與正盛定徑為韻而傳之至今反以詩之彌杏反者為叶韻矣　當改入震韻

四十四諍

四十五勁

古與四十四諍通為一韻

四十六徑

古與四十四諍四十五勁通為一韻

四十七證

韻中應字於證反平聲十六蒸韻則於陵反本無可疑而夫子傳易三用入後人東韻蒙彖傳蒙亨以亨行時中也匪我求童蒙童蒙求我志應也初筮吉以剛中也再三瀆瀆則不告瀆蒙也蒙以養正聖功也比象傳比輔也下順從也原筮元永貞无咎以剛中也不寧方來上下應也後夫凶其道窮也未濟彖傳小狐汔濟未出中也濡其尾无攸利不續終也雖不當位剛柔應也或古有此音不敢強為之解　或曰書益稷敷納以言明庶以功車服以庸誰敢不讓敢不敬應帝不時敷同日奏罔功則佀已入後人東韻矣

四十八嶝

古與四十七證通為一韻　按唐韻證與嶝通不得與徑通也自古已然平水劉氏於平聲蒸上聲拯俱別為一韻至去聲則以證嶝字少併入徑韻最為舛戾而後人因之夫音各有部部各有本豈可以字多而分字少而併者哉

唐韻正卷十二

欽定四庫全書

經部

唐韻正卷十三四

詳校官監察御史臣施朝幹

洗馬臣王坦修覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官中書臣張曾炳

謄錄監生臣沈成均

唐韻正卷十三

崑山顧炎武撰

去聲

四十九宥

此韻當分為二

宥

于救切

古音肄 說文宥从宀有聲

祐

古音同上　易大有象傳大有初九无交害也大車以載積中不敗也公用亨于天子小人害也匪其彭无咎明辯晳也厥孚交如信以發志也威如之吉易而无備也大有上吉自天祐也　損象傳已事遄往上合志也九二利貞中以為志也一人行三則疑也損其疾亦可喜也六五元吉自上祐也弗損益之大得志也　左傳昭元年非鬼非食惑以喪志良臣將死天命不祐食音嗣　易林復之姤行如桀紂雖禱不祐命衰絶周丈君之祀　大畜之萃周鼎和餌國富民有八極蒙祐

又

古音同上　詩南有嘉魚四章翩翩者鵻烝然來思君子有酒嘉賓式燕又思　小宛見下　賓之初筵二章見平聲能字下　五章三爵不識矧敢多又

佑

古音同上　楚辭天問驚女采薇鹿何佑北至回水萃何喜　又見入聲殺字下

囿

古音同上　荀子成相篇卑其志意大其園囿　漢司馬相如封禪頌般般之獸樂我君囿白質黑章其儀可喜　易林避之漁雲夢苑囿萬物蕃熾犀象瑇瑁荆人以富　揚雄羽獵賦帝將惟田于靈之囿開北垠受不周之制　班固西都賦爾乃盛娛游之壯觀奮大武乎上囿因玆以驚遠懼遐耀威靈而講武事　太液昆明鳥獸之囿曷若辟雍海流道德之富張衡東京賦虞人掌馬先期戒事悉率百禽鳩諸靈囿獸之所同是謂告備　吳韋昭鼓吹曲從歷數篇三光顯精耀陰陽稱至治肉角步郊畛鳳皇棲靈

囿神龜游沼池圓識摹文字　按囿字古與郁同音郁古音域故詩靈臺二章王在靈囿麀鹿攸伏而傳云囿所以域養禽獸也自楚辭大招騰駕步游獵春囿只與秀霤為韻而後人遂讀為于救反與郁域二字判而為三音矣

侑

古音同上

上聲則音以　詩楚茨見入聲億字下

疚

古右切

古音几　詩采薇三章憂心孔疚我行不來　杕杜四章匪載匪來憂心孔疚　大東二章既往既來使我心疚　召旻見下　按詩此字四與來為韻當音几與久玖同音或疑閔予小子遭家不造嬛嬛在疚

於乎皇考永世克孝佀有救音愚謂此以造考孝為
一韻予疚為一韻仍當音几為是
平聲則音基　漢書敘傳安昌貨殖朱雲作娸博山
惇慎受莽之疚

廄

古音既　說文廄从广𣪘聲

舊

巨救切

古音忌　詩蕩七章匪上帝不時殷不用舊　召旻
七章昔先王受命有如召公日辟國百里今也日蹙
國百里於乎哀哉維今之人不尚有舊　管子牧民
篇不恭祖舊則孝悌不備　荀子見入聲絕字下
漢韋玄成戒子孫詩天子我監登我三事顧我傷隊
爵復我舊

副 敷救切

見入聲二十四職韻

富

古音同上 詩我行其野三章見葍字下 小宛二章人之齊聖飲酒温克彼昏不知壹醉日富各敬爾儀天命不又克轉去聲音器 瞻卬見刺字下 召旻五章維昔之富不如時維今之疚不如茲富與疚為韻 閟宮五章俾爾昌而熾俾爾壽而富黄髮台背壽胥與試 易小畜象傳有孚惕出上合志也有孚攣如不獨富也既雨既處德積載也君子征凶有所疑也 无妄象傳无妄之往得志也不耕穫未富也行人得牛邑人災也可貞无咎固有之也无妄之藥不可試也无妄之行窮之災也 升象傳允升大

吉上合志也九二之孚有喜也升虛邑无所疑也王用享于岐山順事也貞吉升階大得志也冥升在上消不富也　老子知足者富强行者有志　我無事而民自富　管子見入聲克字伏字下　荀子非十二子篇務事理者也羞獨富者也　成相篇治之志後埶富君子誠之好以待處之敦固有深藏之能遠思　韓非子愛臣篇是故諸侯之博大天子之害也羣臣之太富君主之敗也　昔者紂之亡周之卑皆從諸侯之博大也晉之分也齊之奪也皆以羣臣之太富也　揚權篇貴之富之備將代之　大體篇故大人寄形於天地而萬物備歷心於山海而國家富　穆天子傳百姓珤富官人執事　六韜文啟篇是以天無為而成事民無與而自富　三略犯上者尊貪鄙者富雖有聖主不能致其治　史記秦始皇紀琅邪山刻石文皇帝之功勤勞本事上農除末黔首是富普天之下摶心揖志器械一量同書文字　漢

司馬相如封禪文總公卿之議詢封禪之事詩大澤之博廣符瑞之富　淮南子詮言訓自樂於內無急於外雖天下之大不足以易其一槩日月度而無溉於志故雖賤如貴雖貧如富　說林訓黿紐之璽賢者以為佩土壤布在田能者以為富　文子同　易林同人之明夷大王執政歲熟民富國家豐有王者有喜　頤之恒見入聲德字下　咸之需八年多悔耕石不富衡門屢空使士失意　遯之渙見上　睽之同人下流難居任失多態貞良溫柔年歲不富升之大壯開市作喜建造利事平準貨寶海內殷富中孚之蹇觀欣九子俱見大喜攜提福至王孫是富　太玄經玄圖類聚故能富神明故至貴　史記汲黯鄭當時傳一貧一富乃知交態　說苑同　後漢書樊曄傳涼州歌游子常苦貧力子天所富寧見乳虎穴不入冀府寺大笑期必死忽怒或見置嗟我樊府君安可再遭值　班固西都賦見上　馬融長

笛賦詳觀夫曲肖之繁會叢雜何其富也紛葩爛漫誠可喜也波散廣衍實可異也掌距劫遌又足怪也

崔駰司徒箴敬敷五教九德咸事嚮人用章黔𥝠是富　吳韋昭博奕論假令世士移博奕之力用之於詩書是有顏閔之志也用之於智計是有良平之思也用之於資貨是有猗頓之富也用之於射御是有將帥之備也　論語周有大賚善人是富賚與富為韻下文雖有周親不如仁人百姓有過在予一人亦韻語也　按富字自三國志鄧颺傳以官易富鄧玄茂灊岳馬汧督誄彼邊奚危城小粟富子以肑身而裁其守始讀為方究反以上字當與五真之半及六至七志通為一韻

救

古右切　當作古柚

楚辭天問受賜玆醢西伯上告何親就上帝罰殷之命以不救　九章抽思道思作頌聊自救兮憂心不

遂斯言誰告兮

究

詩唐羔裘二章羔裘豹褎自我人究究豈無他人維子之好

宙

直祐切　當作直柚

漢司馬相如上林賦軼赤電遺光耀追怪物出宇宙

疛

𤸫

詩小弁惄焉如擣本或作𤸫韓詩作疛

見上

狩 舒救切

詩叔于田見上聲酒字下 車攻見上聲阜字下 采綠三章之子于狩言韔其弓之子于釣言綸之繩 狩與釣為韻 漢班固荅賓戲顔淵樂於簞瓢孔終篇於西狩聲盈塞於天淵真吾徒之師表

獸

左傳見平聲州字下 漢司馬相如上林賦述易道放怪獸登明堂坐清廟 封禪頌導一莖六穗於庖犧雙觡共抵之獸獲周餘放龜于岐招翠黃乘龍于沼 班固東都賦外則因原野以作苑順流泉而為沼發蘋藻以潜魚豐圃艸以毓獸

臭 尺救切

晉語國人誦之曰貞之無報也孰是人斯而有斯臭也

岫 佀祐切 當作佀柚

魏徐幹七喻耦耕乎巖石之下棲遲乎穹谷之岫萬物不干其志王公不易其好

袖 亦作褎 詩唐羔裘見上

縐 側救切

今此字兩收於三十六效三十九宥部中

䆗 初救切

左傳昭十一年僖子使助薳氏之䆗䆗本又作造說文作䆗从艸造聲

畜 丑救切

古音許救反　楚辭大招夏屋廣大沙堂秀只南房小壇觀絕霤只曲屋步櫩宜擾畜只　呂氏春秋適威篇周書曰民善之則畜也不善則讐也　淮南子道應訓同　文子上仁篇天地之間善即吾畜也不善即吾讐也　說苑政理篇以道導之則吾畜也不以道導之則吾讐也　家語同　禮記禮運四靈以為畜畜許又反　祭統孝者畜也順於道不逆於倫是之謂畜　魯詩先君之思以畜寡人畜孝也　左傳僖十九年古者六畜不相為用畜許又反　史記匈奴傳其奇畜正義曰畜許又反　釋名孝畜也畜

養也

廖 力救切

左傳襄三十年括瑕廖奔晉廖力彫反又勑留反 後漢書方術傳廖扶廖音力弔反又音力救反 今此字兩收於三蕭四十九宥部中

霤

楚辭大招見上 淮南子本經訓牢籠天地彈壓山川註牢讀屋霤之霤楚人謂牢為霤

翏

今此字兩收於三蕭四十九宥部中

簕

左傳成二年子之石簕簕力救反一音力到反　管子囷簕之數簕力救反　今此字兩收於三十六效四十九宥部中　黃公紹以囷簕从寅亓之亓左傳石簕从申亓之亓亦是以一字分為二字古無此說已於上聲菲字下辨之

秀

息救切

詩生民見茂字下　楚辭大招見上

繡

詩唐揚之水二章揚之水白石皓皓素衣朱繡從子于鵠既見君子云何其憂箋云繡當為綃魯詩作朱

綃　抱朴子安貧篇今先生入無儋石之儲出無束脩之調徒含章如龍鳳被文如虎豹吐之如波濤陳之如錦繡而凍餓於環堵何詩疏之可弔　韻補繡先弔切儀禮士昏禮姆纚笄宵衣在其右註宵讀如詩素衣朱綃之綃特牲饋食禮主婦纚笄宵衣註詩有素衣朱宵記有玄宵衣禮記郊特牲繡黼丹朱中衣註云繡讀為綃綃繒名也詩云素衣朱綃繡綃宵三字皆當讀如肖

就　疾僦切

楚辭九章惜誦晉申生之孝子兮父信讒而不好行婞直而不豫兮鮌功用而不就　文子上仁篇人君之道無為而有就也有立而無好也　易林姤之乾蒙被恩澤長大成就柔順利貞君臣合好

糅　女救切

儀禮鄉射禮白羽與朱羽糅註今文糅為縮

復
扶富切　當作扶柚
見入聲一屋韻

裒
余救切
詩生民見茂字下

售
承咒切
詩邶谷風見入聲鞠字下
以上字當與三十四嘯三十五笑三十六效三十七
号通為一韻

晝 陟救切

古音注　易雜卦傳晉晝也明夷誅也　左傳莊二十二年臣卜其晝未卜其夜　易林井之復明月作晝大人失居衆星宵亂不知所據　之渙明月照夜使暗為晝國有仁賢君尊于故　渙之蠱獨宿憎夜嫫母畏晝平王逐建荆子憂懼　漢張衡西京賦徼道外周千廬内附衛尉八屯警夜巡晝　當改入遇韻

味

古音同上　詩候人三章維鵜在梁不濡其味彼其之子不遂其媾媾音故味亦音注　晉郭璞山海經讚容艸邊豁獸櫟鳥贊有華無實讚容之樹邊豁類狗皮厭妖蠱鳥愈隱疾黑文朱味　說文味从口朱

聲　唐張參五經文字咮之句反又陟句反　按字從朱得聲故音晝晝本音注也今反讀咮為咒矣　楊慎曰周禮以注鳴者註注咮也鳥喙也南方朱鳥七宿柳為鳥之咮也史記天官書柳為鳥注律書西至于注考工記輈注則利準註謂輈之揉者形如注星則利咮之音注審矣　今此字三收於十八尤十遇四十九宥部中　當併入遇韻

噣

同上　詩小星傳三心五噣四時更見噣音張救反又都豆反　史記楚世家射噣鳥於東海索隱曰噣音晝此字從蜀得聲轉音為注　說文噣从口蜀聲

縐

側救切

古音側具反　說文緅从糸芻聲

驟　鉏祐切

古音鉏遇反　淮南子原道訓見平聲騶字下　孝經鉤命決三皇步五帝驟三王馳五霸鶩　論語譔考竞步舜驟禹馳湯鶩　漢桓驎七說輪不暇轉足不及驟騰虛踰浮瞥若飈霧　周禮獸醫註趨聚之節聚本亦作驟　說文驟从馬聚聲　以上三字當改入遇韻

五十候

古與九御十遇十一暮通為一韻

候　胡遘切

古音胡故反　素問離合真邪論在陰與陽不可為度從而察之三部九候卒然逢之早遏其路吸則內鍼無令氣忤靜以久留無令邪布吸則轉鍼以得氣為故　淮南子詮言訓過則自非中則以為候闇行繆改終身不寤　太玄經玄瑩泠竹為管室灰為候以揆百度百度既設濟民不誤　漢揚雄羽獵賦欃槍為闉明月為候熒惑司命天弧發射鮮扁陸離騈衍佖路　釋名候護也司護諸事也　通鑑漢桓帝紀延熹二年詔尚書都護劔戟送黃門北寺獄胡三省註或曰都護當作都候

平聲則音胡　易林困之蠱升高登虛欲有望候駕之北邑與喜相扶　漢揚雄解嘲前番禺後陶塗東南一尉西北一候徼以糾墨製以鑕鈇散以禮樂風以詩書曠以歲月結以倚廬是以天下之士雷動雲合魚鱗雜襲咸營於八區

上聲則胡古反　晉楊泉蠶賦是以仲春之月吉日

庚午既差我馬惟蠶之祖編使童男作以童女溫室既調蠶母入處陳布說種柔和得所晞用清明浴用穀雨爰求柔桑切若細縷起止得時燥濕是候

逅

古音同上 詩綢繆二章綢繆束芻三星在隅今夕何夕見此邂逅子兮子兮如此邂逅何

寇

若候切

古音苦故反 呂氏春秋見入聲斲字下 漢王褒四子講德論業在攻伐事在獵射兒能騎羊走箭飛鏃逐水隨畜都無常處鳥集獸散往來馳騖周流曠野以濟嗜欲其耒耜則弓矢鞍馬播種則扞弦掌拊收秋則奔狐馳兔穫刈則顛倒殪仆追之則奔遁釋之則為寇射音樹鏃音娶欲音裕 晉江統徙戎論

使疲悴之衆徙自猜之寇以無穀之人遷乏食之伍

鷙

古音顧　淮南子氾論訓見入聲角字下　易林噬嗑之明夷鳥鳴哺鷙長欲飛去循枝上下適與風遇　漢書東方朔傳見入聲啄字下　揚雄蜀都賦鷙鷦鴝鷄風胎雨鷙衆物駭目單不知所禦　郭璞解方言鷙音顧

仆　匹候切

古音赴　漢王褒四子講德論見上　易林觀之需洪魚逆流至人潛去蒿蓬代柱大屋顛仆　噬嗑之否朽根枯樹華葉落去卒逢火焱相隨偃仆

豆　田候切

古音田故反　詩常棣六章儐爾籩豆飲酒之飫兄弟既具和樂且孺　賓之初筵見覈字下　呂氏春秋見入聲斵字下　漢班固北征頌接謀夫於末言察武毅於俎豆取可杖於品象拔所用於仄陋料資器使采用先務民儀響慕羣英景附羌戎相率東胡爭騖不召而集未令而諭　後漢郡國志唐縣有都山一名豆山　今關中人讀豆為渡　說文豎侸梪皆以豆得聲樹字从壴亦以豆得聲

竇

古音同上　左傳哀十七年衛侯卜繇闔門塞竇乃自後踰　淮南子時則訓飾羣牧謹著聚修城郭補決竇　漢書東方朔傳見入聲啄字下　禮記儒行篳門圭窬窬徐音豆左傳篳門圭竇說文篳字下引

左傳又作篳門圭窬是古竇窬二字通用禮記註門旁穿牆為之如圭後人以俞音窬以豆音竇而漢蔡邕京兆樊惠渠頌疏水門通竇瀆則兼二字用之矣

脰

古音同上　漢揚雄羽獵賦徒角搶題注蹴𨅖讋怖魂亡魄失觸輻關脰妄發期中進退履獲創淫輪夷丘累陵聚

逗

古音同上　漢書韓安國傳廷尉當恢逗撓當斬師古曰逗又音住　南史王懿傳欲行而暴雨莫知津逗逗即渡字　今此字兩收於十遇五十候部中

窬

古音俞　說文窬穿木戶也从穴俞聲一曰空中也

今此字兩收於十虞五十候部中

鬭

都豆切

古音都故反　左傳昭二十五年哀有哭泣樂有歌舞喜有施舍怒有戰鬭喜生於好怒生於惡　孫子九地篇兵士甚陷則不懼無所往則固入深則拘不得已則鬭　吳子應變篇如是佯北安行疾鬭一結其前一絕其後兩軍銜枚或左或右而襲其處　尉繚子兵教上篇令守者必固戰者必鬭姦謀不作姦民不語作則故反　呂氏春秋見入聲䖏字哭字下六韜立將篇若此則無天於上無地於下無敵於前無君於後是故智者為之謀勇者為之鬭氣厲青雲疾若馳騖　必出篇見上聲下字下　逸周書柔

武解善戰不鬬故曰柔武四方無拂奄有天下　淮南子繆稱訓俱之叫呼也其在家老則為恩厚其在債人則生爭鬬　兵略訓是故善守者無與禦而善戰者無與鬬　文子同　如此則智者為之慮勇者為之鬬氣厲青雲疾如馳騖是故兵未交接而敵人恐懼　說林訓見入聲斲字下　修務訓蚑行蟯動之蟲喜而合怒而鬬見利而就避害而去　易林乾之遯耴雞無距與鵲爭鬬　比之鼎飲酒醉酗跙跳爭鬬　復之豫卵與石鬬糜碎無處挈瓶之使不為憂懼　大畜之損兩虎相鬬股創無處不成仇讐行解卻去　晉郭璞流寓賦陟函谷之高關壯斯勢之險固過王城之丘墉想轂洛之合鬬惡王靈之壅流竒子喬之輕舉　說文鬬从門斲聲斲轉去聲音注

耨　奴豆切

古音奴故反　淮南子繆稱訓福生於無為患生於多慾害生於弗備穢生於弗耨慾音裕　今萊州府昌邑縣有王耨店土人呼為王路店

漱　蘇奏切

古音蘇故反　說文漱从水欶聲

奏　則候切

古音則故反　詩楚茨見入聲祿字下　賓之初筵二章籥舞笙歌樂既和奏烝衎烈祖　有瞽設業設虡崇牙樹羽應田縣鼓鞉磬柷圉既備乃奏簫管備舉　漢張衡東京賦禮事展樂物具大夏闋騶虞奏決拾既次彫弓斯彀達餘萌於暮春昭誠心以遠喻進明德而崇業滌饕餮之貪欲仁風衍而外流誼方

激而遐鶩

構 古候切

古音故 荀子勸學篇肉腐出蟲魚枯生蠹怠慢忘身禍災乃作彊自取柱柔自取束邪穢在身怨之所構作則故反束音絜 大戴禮同 韓詩外傳同 漢枚乘七發見入聲綠字下 淮南子見入聲哭字下 王延壽魯靈光殿賦於是詳察其棟宇觀其結構規矩應天上憲觜陬偓佺雲起嶔崟離樓三間四表八維九隅萬楹叢倚磊砢相扶 魏夏侯惠景福殿賦曾櫨外闕棟桷內附或因勢以連接或邪詭以盤構 晉陸雲荅兄平原詩巍巍先基重規累構赫赫重光遐風激鶩

姤

古音同上　易姤彖傳雜卦傳竝云姤遇也

雊

古音句　說文雊雄雉鳴也雷始動雉鳴而句其頸从隹从句句亦聲

彀

古音故　漢張衡東京賦見上　說文彀从弓㲺聲彀轉去聲音庫　張弨曰廣韻元本作㲉後人習用破體通文

媾

古音同上　易屯六二匪寇婚媾　賁六四賁如皤如白馬翰如匪寇婚媾上九同　詩候人見味字下

覯

古音同上　詩抑七章相在爾室尚不愧于屋漏無曰不顯莫予云覯　按此章通下文格度射為韻説見入聲度字下

腠

古音倉故反　素問生氣通天論乃生大僂陷脉為瘻留連肉腠　亦作湊淮南子兵略訓發必中詮言必合數動必順時解必中湊

湊

古音同上　史記滑稽傳見入聲㮚字下　漢班固東都賦且夫僻界西戎險阻四塞修其防禦孰與處

乎土中平夷洞達萬方輻湊　王延壽魯靈光殿賦浮柱岧嵽以星懸漂嶢峴而枝柱飛梁偃蹇以虹指揭蘧蘧而騰湊層櫨磥佹以岌峩曲枅要紹而環句芝栭欑羅以戢孴枝牚杈枒而斜據傍夭蟜以横出互黝糾而負搏下岪蔚以璀錯山崎嶬而重注㨗獵鱗集支離分赴縱横駱驛各有所趣　淮南子衰世湊學註湊趨也

陋

盧候切

古音魯故反　漢班固北征頌見上　張衡東京賦奢未及侈儉而不陋規遵王度動中得趣於是觀禮禮舉義具

漏

古音同上　易井九二井谷射鮒甕敝漏　詩抑見上

鏤

古音盧　漢王延壽魯靈光殿賦爾乃懸棟結阿天窻綺疏圓淵方井反植荷渠發秀吐榮菡萏披敷綠房紫菂窋咤垂珠雲楶藻棁龍桷雕鏤　晉左思吳都賦樋材悍壯此焉比盧捷若慶忌勇若專諸危冠而出竦劒而趨扈帶鮫函扶揄屬鏤　史記吳太伯世家賜子胥屬鏤之劒正義曰鏤音力于反伍子胥傳音録于反　今此字兩收於十虞五十候部中上聲則音縷　淮南子鏤金石註云鏤讀如窶藪之窶

瘻

古音縷 素問生氣通天論見上 淮南子說山訓狸頭愈鼠雞頭已瘻蝱散積血斲木愈齲

詢

胡遘呼漏二切

古音句 太玄經釋次七震震不侮濯漱其詢 漢王逸九思起奮迅兮奔走違羣小兮謑詢載青雲兮上昇適昭明兮所處

五遘切下當有齲字考工記輪人察其菑蚤不齵音五構反又音隅今齵字在十虞部而此韻失收

以上入御遇暮者止此

茂

莫候切

古音耄 詩還見上聲牡字下 天保六章如南山之壽不騫不崩如松柏之茂無不爾或承壽與茂為韻 南山有臺見上聲杻字下 斯干見平聲猶字下 生民五章誕后稷之穡有相之道茀厥豐草種

之黃茂實方實苞實種實茂實發實秀實堅實好良粃見上聲糾字下　爾雅釋木如木楸曰喬如竹箭曰苞如松柏曰茂如槐曰茂　韓非子揚權篇止之之道數披其木毋使枝茂　淮南子俶真訓夫大寒至霜雪降然後知松柏之茂也據難履危利害陳于前然後知聖人之不失道也　易林履之歸妹泰稷盛茂多獲藁稻　漢班固幽通賦固行行其必凶兮免盜亂為賴道形氣發于根柢兮柯葉彙而靈茂

按古茂邜音同故史記律書邜之為言茂也淮南子天文訓斗指邜邜則茂茂然白虎通邜者茂也

貿

古音同上　春秋成元年王師敗績于茅戎公羊穀梁傳漢書劉向傳並作貿　張弨曰本從邜聲省作卯亦諧

戊

古音同上 詩吉日首章吉日維戊既伯既禱田車既好四牡孔阜升彼大阜從其羣醜 禮記月令註戊之言茂也 漢書律歷志豐楙於戊 釋名戊茂也物皆茂盛也 趙宧光曰戊字本象形作𢦏篆文加戈轉注作戚小篆又轉省戈作矛或省矛作戊矛存形去意戊存義省形分為二字于是形聲義訓略無同者

楙

古音同上 漢司馬相如上林賦長千仞大連抱夸條直暢實葉葰楙

以上四字當改入号韻 又黌透二字亦當入号韻黌字見入聲二沃部透字見一屋部

五十一幼

古與三十四嘯三十五笑三十六效三十七号通為一韻

幼 伊謬切

古音一笑反 逸周書寶典解三慈惠茲知長幼知長幼樂養老 漢書元帝紀窮極幼眇師古曰幼讀曰要 景十三王傳每聞幼眇之聲師古曰幼音一笑反 李夫人傳惟幼眇之相羊師古曰幼音一小反 文選司馬相如長門賦聲幼眇而復揚揚雄長楊賦憎聞鄭衞幼眇之聲李善竝音一笑切 詩斯干傳冥幼也或作窈崔音杳 莊子齊物論篇叫宎註郭古幼反 釋名幼小也小少也言生日少也 史記周紀後宮童妾所棄妖子徐廣曰妖一作夭夭幼少也 按說文拗窈柪皆以幼得聲

謬靡幼切

古音彌笑反　晉陸機演連珠臣聞動循定檢天有可察應無常節身或難照是以望景揆日盈數可期撫臆論心有時而謬

五十二沁

五十三勘

古與五十二沁通為一韻

五十四闞

古與五十二沁五十三勘通為一韻

五十五豔

古與五十二沁五十三勘五十四闞通為一韻

五十六㮇

古與五十二沁五十三勘五十四闞五十五豔通為一韻

五十七釅

古與五十二沁五十三勘五十四闞五十五豔五十六㮇通為一韻

五十八陷

古與五十二沁五十三勘五十四闞五十五豔五十六㮇五十七釅通為一韻

五十九鑑

古與五十二沁五十三勘五十四闞五十五豔五十六桥五十七釅五十八陷通為一韻

六十梵

古與五十二沁五十三勘五十四闞五十五豔五十六桥五十七釅五十八陷五十九鑑通為一韻

宋南平王鑠過湛長史艸堂詩以贍浸禁蔭渶枕同用

唐韻正卷十三

唐韻正卷十四

崑山顧炎武撰

入聲

凡入聲之字竝可轉為去聲亦可轉為平聲上聲今詳載之

一屋

此韻當分為二

屋 烏谷切

平聲則音烏 詩小戎首章游環脅驅陰靷鋈續文茵暢轂駕我騏馵言念君子温其如玉在其板屋亂

我心曲此章通驅鼻為韻

上聲則音塢　漢書五行志豐其屋下獨苦長狄生世主虜　淮南子齊俗訓柱不可以摘齒筐不可以持屋馬不可以服重牛不可以追速鉛不可以為刀銅不可以為弩鐵不可以為舟木不可以為釜　易林屯之晉燔我室屋災及妃后

獨

徒谷切

平聲則音徒　釋名頭獨也於體高而獨也頭古音徒

讀

去聲則音渡　周禮宮正註鄭司農讀火絕之徐邈音豆豆古音渡　漢馬融長笛賦察度於句投投即讀字古時投亦音徒也唐人多作句度晉書樂志巴渝舞曲其辭既古莫能曉其句度元稹樂府古題序句

度短長之數皇甫湜荅李生書讀書未知句度

犢

上聲則音杜　淮南子天文訓蝨蝱不食駒犢鷙鳥不搏黃口　漢書劉輔傳見澤字下

去聲則音渡　淮南子氾論訓見角字下

瀆

去聲則音渡　靈樞經營衛生會篇余聞上焦如霧中焦如漚下焦如瀆漚音嫗　左傳桓十二年公及宋公盟于句瀆之丘瀆音豆襄二十八年賈在句瀆之丘瀆音豆哀六年因王豹于句竇之丘即此句瀆字也　襄十九年執公子牙於句瀆之丘瀆音竇史記齊世家作句竇　襄三十年伯有晨自墓門之瀆

入瀆音竇　莊九年遂殺子糾于生竇史記齊世家作笙瀆　周禮大宗伯小宗伯大司樂註四瀆竝作四竇古豆竇竝音渡

轂

古禄切

上聲則音古　詩小宛五章交交桑扈率場啄粟哀我填寡宜岸宜獄握粟出卜自何能轂此章通扈寡為韻　桑柔見上聲垢字下　水經注土鼓城亦作土轂

去聲則音故　論語三年學不至於轂陸音公豆反

轂

平聲則音姑　詩小戎見上

谷

見三燭韻

斛

胡谷切

去聲則音瓠 淮南子泰族訓見尺字下

哭

空谷切

去聲則音庫 呂氏春秋具備篇聽言哀者不若見其哭也聽言怒者不若見其鬬也鬬都故反 淮南子說林訓紂醢梅伯文王與諸侯構之桀辜諫者湯使人哭之構音故

轂

同上　說文轂从麥㱿聲讀若庫

秃他谷切

上聲則音土　舊唐書吐蕃傳秃髮氏之後語訛曰吐蕃

啄丁木切

上聲則音主　淮南子人間訓故蠹啄剖梁柱蟁蝱走牛羊按此以啄與柱蝱與羊為韻說苑談叢篇乃云蠹啄仆柱梁蚊蝱走牛羊則以梁與羊為韻矣

去聲則音注　荀子哀公篇鳥窮則啄獸窮則攫人窮則詐攫音遽詐莊助反　漢書東方朔傳夫口無毛者狗竇也聲謷謷者鳥哺鷇也尻益高者鶴俛啄也竇田故反鷇音顧　禮記曲禮註為其啄害人也啄音陟遘反又竹角反　一作噣淮南子見觸字下

易說卦傳為黔喙之屬喙亦作啄音畫

速　桑谷切

去聲則音數　淮南子見上　考工記不微至無以為戚速也速書或作數　弓人其人安其弓安其矢安則莫能以速中故書速或為數　禮記曾子問曰有食之不知其已之遲數數讀為速　樂記衛音趨數煩志註趨數讀為促速聲之誤也　祭義其行也趨趨以數註數之言速也　漢書賈誼傳淹速之度語余其期史記作淹數徐廣曰數速也

嗽

同上　今此字三收於五十候一屋四覺部中

涑
同上　周禮掌舍註柜受居溜水涑橐者也涑徐劉音色遘反溝音故

禄
盧谷切
上聲則盧五反　淮南子道應訓將衰楚國之爵而平其制禄損其有餘而繼其不足砥礪甲兵時爭利於天下　說苑同
去聲則音慮　詩楚茨六章樂具入奏以綏後禄奏則故反　禮記中庸尊其位重其禄同其好惡

鹿
平聲則音盧　荀子成相篇剄而獨鹿棄之江獨鹿即屬鏤也

去聲則音露　唐段成式酉陽雜俎續集引江德藻聘北道記云自邻伯埭三十六里至鹿筋梁今人謂之露筋驛也

族

昨木切

上聲則音祖　淮南子兵略訓下至介鱗上及毛羽條修葉貫萬物百族由本至末莫不有序

去聲則則故反　漢書嚴安傳調五聲使有節族蘇林音奏　白虎通族者湊也謂恩愛相流湊也湊倉故反　荀子文久而滅節族久而絶亦是奏字

蔟

千木切

去聲則倉故反　亦作族　漢書律歷志太族族奏也言陽氣大奏地而達物也　今此字兩收於五十候

一屋部中

鏃
作木切
去聲則作故反　漢王褒四子講德論見去聲寇字下

僕
蒲木切
去聲則蒲故反

扑
普木切
上聲則音捬　史記秦紀執棰捬以鞭笞天下徐廣曰捬一作扑　漢太尉劉寬碑鞭扑字作鞭捬

卜
博木切

上聲則音補　詩小宛見上　唐韓愈送石洪處士序若河決下流而東注若駟馬駕輕車就熟路而王良造父為之先後也若燭照數計而龜卜也後音戶白虎通卜赴也

木　莫卜切

上聲則音姥　易林艮之升臏詐罷子夷竈書木伏兵卒發矢至如雨魏師驚亂將獲為虜

去聲則音暮　詩角弓六章無教猱升木如塗塗附君子有徽猷小人有屬屬音樹　尉繚子見角字下

淮南子泰族訓天之所為禽獸艸木人之所為禮節制度

鶩

去聲則音務　今此字兩收於十遇一屋部中

臼
居六切　當作居祿
註曰兩手捧物詩終朝采綠不盈一匊本此字後人以其形近井臼之臼改而為匊今按此字與綠局沐為韻當入此
去聲則音句
以上字轉去聲則當入御遇暮韻

熇
呼木切
去聲則呼告反　詩板見藥字下　說文熇从火高聲

觻
盧谷切
去聲則盧到反　說文觻从角樂聲

暴 蒲木切

去聲則蒲報反 考工記旊人髻墾薜暴不入市暴讀為剝又蒲到反 金履祥曰古字四聲隨方言而讀或去或入今以去聲者為暴烈入聲者為暴晞義亦相通

瀑 同上 說文瀑从水暴聲 今此二字兩收於三十七号一屋部中

䶌 普木切

上聲則薄巧反 去聲則普教反 今此字四收於三十一巧三十六效一屋四覺部中

鸔
去聲則音暴　今此字四收於三十七号一屋二沃四覺部中

複
方六切
去聲則方究反

鍑
同上　今此二字兩收於四十九宥一屋部中

復
房六切
平聲則扶鳩反　禮記見平聲由字下　晉夏侯湛昆弟誥明德復哉家道休哉世祚悠哉百禄周哉

去聲則扶究反　詩柔柔見迪字下　後魏宗欽贈高允詩於穆吾子含貞藉茂如彼松竹陵霜擢秀味老思沖玩易體復戢翼九皋聲溢宇宙　今此字兩收於四十九宥一屋部中

瘦

同上　今此字三收於四十九宥一屋部中

縮

所六切

平聲則音羞　太玄經耎陽氣能剛能柔能作能休見難而縮　釋名脩縮也乾燥而縮也

上聲則息酒反　釋名叜縮也人及物老皆縮小於舊也

鱐

平聲則音蕭　今此字三收於三蕭一屋部中

謏

見上聲四十五厚韻

莤

平聲則音蕭　周禮甸師祭祀共蕭茅鄭司農曰蕭字或為莤莤音所六反

𦘮

去聲則音嘯　今此字四收於三蕭三十四嘯一屋部中蕭部屋部並註曰擊也嘯部則註曰切肉合糅

按南史恩倖傳齊東昏侯時左右刀敕之徒悉號為鬼宮中謠曰趙鬼食鴨劘諸鬼盡著調至梁武平建

業悉誅之俗間以細剉肉糅以薑桂曰劚意者以凶黨皆當細剉而烹之也今廣韻作擣字而劚字不收

六 力竹切

去聲則音溜　今北人讀六為溜

陸

同上　陰符經天發殺機移星易宿地發殺機龍蛇起陸人發殺機天地反覆

戮

平聲則音留　漢揚雄將作大匠箴毋云我富淫作極游在彼牆屋而忘其國戮作臣司匠敢告執猷　書湯誥聿求元聖與之戮力戮舊音六又力彫反說文力周反史記音力消反　左傳成十三年戮力同

心戮相承音六嵇康力幽反呂靜字韻與颷同字林音遼　昭二十五年戮力壹心戮音六又力彫反

公羊傳桓十年註當戮力拒之傳五年戮力一心共死之辭也並音六又力彫反　漢書高帝紀臣與將軍戮力攻秦師古曰戮音力竹反又音力彫反　文選陳思王與楊德祖書庶幾戮力上國戮音力彫反

說文戮从戈翏聲　李因篤曰書盤庚重我民無盡劉劉即戮字

蓼

上聲則音了　詩小毖肇允彼桃蟲拚飛維鳥未堪家多難予又集于蓼　春秋宣八年楚人滅舒蓼陸德明音了　說文蓼从艸翏聲　今此字兩收於二十九篠一屋部中　按翏字本有入音莊子齊物論翏翏李軌音六收反又力竹反

僇

去聲則音溜　後漢書段熲傳羌封僇良多滇那等僇音良逐反又力救反　說文僇从人翏聲　今此字兩收於四十九宥一屋部中

勠

平聲則音留　晉陸機文賦是故或竭情而多悔或率意而寡尤雖茲物之在我非余力之所勠故時撫空懷而自惋吾未識夫開塞之所由也　說文勠从力翏聲　今此字三收於十八尤四十九宥一屋部中

詩斯干篆椓謂擂土也擂呂忱丈牛反沈呂菊反說文㨨周反今擂字在平聲十八尤部

逐 直六切

去聲則直救反 易大畜九三良馬逐陸德明音義一音冑

軸

平聲則音稠 詩清人見平聲抽字下 說文軸从車由聲 釋名軸抽也入轂中可抽出也

妯

同上 詩鼓鍾憂心且妯音勑留反徐音直留反 說文妯从女由聲

舳

同上 說文舳从舟由聲

柚

去聲則余救反　說文柚从木由聲　今此字兩收於四十九宥一屋部中

遂

去聲則直救反　詩我行其野二章我行其野言采其遂昏姻之故言就爾宿爾不我畜言歸思復

鞠

居六切

平聲則音鳩　詩邶谷風五章不我能慉反以我為讐既阻我德賈用不售昔育恐育鞠及爾顛覆既生既育比余于毒此章通讐售為韻　張弨曰按說文鞠蹋鞠也自石經玉篇廣韻將諸解溷歸于一通行借用音亦隨轉

匊
去聲則音究 詩椒聊見篤字下 張弨曰說文在手曰匊俗作掬非其正從匊者并俗增字形聲交溷別悉詳之

麴
驅匊切
上聲則區九反 釋名麴朽也鬱鬱使衣生朽敗故也

熟
殊六切
去聲則殊溜反 老子故道生之畜之長之育之成之熟之養之覆之

孰

同上　莊子列禦寇篇與汝游者又莫汝告也彼所小言盡人毒也莫覺莫悟何相孰也　列子同　史記吳世家王壽夢世本作孰姑宋衷曰壽孰音相近張弨曰說文孰食飪也後借作誰何也俗別加火作熟廣韻亦分為二

淑

平聲則殊留反　詩中谷有蓷二章中谷有蓷暵其脩矣有女仳離條其歗矣條其歗矣遇人之不淑矣

璹

上聲則音受　說文璹从玉壽聲　今此字兩收於四十四有一屋部中

俶

昌六切

去聲則尺卯反　詩既醉三章令終有俶公尸嘉告

育
余六切
平聲則音油　詩邶谷風見上
去聲則音柚　老子見上

蓷
去聲則音奧　說文蓷从艸隹聲詩曰食鬱及蓷

蹴
七宿切
去聲則七秀反　說文蹴从足就聲　亦作蹵莊子諸大夫蹵然曰本或作愀在久七小二反

蹴

同上　今此字三收於四十九宥一屋部中

肉　如六切

去聲則如柚反　禮記樂記寛裕肉好順成和動之音作而民慈愛使其曲直繁瘠廉肉節奏𡔷音如又反　爾雅肉倍好謂之璧好倍肉謂之瑗肉好若一謂之環音如又反漢末人讀又為柚　釋名肉柔也

祝　之六切

平聲則音州　春秋隱四年衛州吁弒其君完穀梁傳作祝吁

去聲則音呪　詩蕩三章侯作侯祝靡届靡究　易林未濟之中孚　春秋禱祝解禍除憂君無災咎　漢張衡西京賦東海黄公赤刀粤祝冀厭白虎卒不能救　書名誥逸祝册祝之六反陸音之又反　周禮

大祝掌六祝之辭祝音之秀反 大馭馭下祝登受轡祝之又反 儀禮少牢饋食禮 祝祝曰下祝音之又反 禮記曾子問祝聲三祝之六反徐音之又反 祝曰祝之六反舊音之又反 禮運作其祝號祝之六反徐音之又反 郊特牲詔祝於室祝之六反徐音之又反 雜記下祝稱卜葬虞祝之六反徐音之又反 左傳昭二十年祝有益也祝之又反 哀二十五年武伯為祝祝之六反又之又反 公羊傳襄二十九年飲食必祝祝之又反又之六反 莊子請祝聖人祝之又反又州六反 史記齊世家使神可祝而來正義曰祝音章受反 漢書外戚傳飲酒酹地昔祝延之祝音之受反 後魏穆子容太公呂望碑辭言歸故鄉降神巫咒徙厝洑水築室峰岫庭栽異木井依餘梵巫祝作巫咒當時人以呪字為祝字之變體後人分為兩字矣 唐歐陽詢書皇甫誕碑祝網泣辜作呪網 今此字兩收於四十九宥一屋

部中宥部註說文曰祭主贊辭

罔

平聲則音州　說文罔从皿州聲　今此字兩收於十八尤一屋部中

叔

式竹切

去聲則式詔反　釋名仲父之弟曰叔父叔少也幼者稱也　漢殽阬君神祠碑叔字作尗

倏

同上　說文倏从犬攸聲

敊

上聲則式治反　詩七月六章六月食鬱及薁七月亨葵及菽八月剝棗十月穫稻為此春酒以介眉壽下六句通為一韻今人讀為三韻非也　小明見戚字

倏

去聲則式詔反　說文倏从足攸聲

儵

同上　說文儵从黑攸聲

翛

平聲則音蕭　今此字兩收於三蕭一屋部中

透

去聲則他秀反　今此字兩收於五十候一屋部中

畜

許竹切

見去聲四十九宥韻

慉

平聲則許鳩反　詩邶谷風見上

竹

張六切

平聲則音州　楊慎曰零陵記云桂竹之野產桂竹來風防露上合下疏按其地今之貴州也初名桂竹

之野竹譜作筆竹後訛為貴竹今又訛竹為州

築

去聲則張紂反 晉潘岳西征賦考土中于斯邑成建都而營築既定鼎於郟鄏遂鑽龜而啟繇

𨗨 子六切

去聲則七肖反 詩小明見戚字下 釋名𨗨遒也遒迫之也 孟子舜見瞽瞍其容有𨗨韓非子引記曰舜見瞽瞍其容造焉按此則大戴禮保傅篇靈公造然失容曰韓非子難二篇景公造然變色曰淮南子道應訓仲尼造然曰孔子造然革容曰說苑善說篇楚王造然曰韓詩外傳夫子造然變容曰皆是𨗨字亦作慥越絕書越王慥然避位曰 亦作䠞莊子䠞我亦勝我本又作鰌子六反又七六反今鰌字廣

韻不收　荀子大燕鰌吾後註鰌蹴也

蹴

同上　釋名酒蹴也能否皆彊相蹴持飲之也又入口咽之皆蹴其面也

衄

女六切

去聲則女溜反　說文衄从血丑聲

覆

方福切　當作方目

平聲則方浮反　詩邶谷風見上

去聲則方柚反　詩小明見戚字下　今此字三收於四十九宥一屋部中　廣韻去聲訓蓋入聲訓敗訓倒唐張彧趙郡南石橋銘郡國襟帶河山領袖經

塗者安逸軌者覆則以傾覆之覆而作去聲

墺　於六切

去聲則音奥　說文墺从土奥聲　今此字兩收於三十七号一屋部中

澳

同上　淮南子覽冥訓植社槁而墧裂容臺振而掩覆犬羣嗥而入淵豕銜蓐而席澳　賈誼新書作奧衖菹而適奥　詩瞻彼淇奥音於六反一音烏報反大學作澳　說文澳从水奥聲　今此字兩收於三十七号一屋部中　今廣東南澳之澳俗書作澚奥字亦有燠音禮記曲禮居不主奥内則䳱奥鹿胃竝音於六反

隩

同上　書堯典厥民隩傳云隩室也正義引爾雅室西南隅謂之奥　禹貢四隩既宅漢書地理志作四奥　說文隩从𨸏奥聲　今此字兩收於三十七号一屋部中　亦作鄭漢敦煌長史武班碑領校祕鄭即奥字

篽

同上　說文篽从竹奥聲

腝

同上　釋名腝奥也藏物於奥内稍出用之也　今此字兩收於三十七号一屋部中

煥

同上　左傳昭三年民人痛疾而或燠休之燠於到反一音於六反　漢書五行志懋時燠若作奥　李尋傳其月土溼燠作奥　王莽傳典致時燠作奥　說文燠从火奥聲　今此字三收於三十二晧三十七号一屋部中

薁

同上　詩七月見上　晉郭璞山海經賛見覺字下　說文薁从艸奥聲

懊

同上　今此字兩收於三十七号一屋部中　拗字本韻不收文選班固西都賦蹂躪其十二三乃

㧕愵而少息李善音於六切今在上聲三十一巧部

肅 息逐切

去聲則音嘯　論語蕭牆註鄭曰蕭之言肅也　釋名蕭廧施於門内蕭肅也將入於此自肅敬之處也　又曰簫肅也其音肅肅然而清也　說文蕭簫嘯䎘繡皆以肅得聲

橚

平聲則音蕭　今此字兩收於三蕭一屋部中

蟰

同上　詩蟰蛸在户說文上字作蠨　今此字三收於三蕭一屋部中

宿

平聲則音羞　莊子天地篇至無而供其求時騁而要其宿　淮南子原道訓同　儀禮少牢饋食禮宿前宿一日宿戒尸註古文宿皆作羞　漢書百官表御羞師古曰今長安城南御宿川也羞宿聲相近故御羞或云御宿耳

或云御羞或云御宿耳

去聲則音秀　詩小明見戚字下　漢東方朔七諫塊鞠兮當道宿舉世皆然兮余將誰告　晉左思吴都賦傾藪薄倒岬岫巖穴無豜豵翳薈無麢鷚思假道於豐隆披重霄而高狩籠烏兎於日月窮飛走之棲宿　周禮宫正註諸吏直宿戚如字劉息就反　馮相氏註引月令宿離不貸劉息就反一音夙　司士註晚退留宿衛者宿音夙劉息就反　修閭氏掌比國中宿互欜者宿如字劉息就反　史記律書即天地二十八宿正義曰宿音息袖反又音肅　洪氏

漢博陵太守孔彪碑釋文曰史漢書宿留讀皆去聲郭林宗齋刺就謁仇覽請其留宿與此疾病留宿同按史記封禪書宿留海上又云遂至東萊宿留之索隱曰音秀溜宿留遲待之意若依字讀則言宿而留亦是有所待竝通也　今此字兩收於四十九宥一屋部中

鷫

上聲則息酒反　說文一作䳍司馬相如說从叜聲

䃤

上聲則音篠　今此字兩收於二十九篠一屋部中

潚

平聲則音蕭　今此字兩收於三蕭一屋部中　張弨曰按説文及玉篇潚水名潚深清廣韻三蕭之潚宜為潚字

目

莫六切

去聲則音茂　列子[illegible]精目後漢書張衡傳作雄瞀

繆

同上　禮記檀弓穆公名縣子而問然註凡穆或作繆　大傳序以昭繆註繆讀為穆聲之誤也　坊記陽侯猶殺繆侯而竊其夫人繆音穆　春秋隱三年葬宋穆公公羊穀梁傳竝作繆僖四年葬許穆公宣三年葬鄭穆公成三年葬衛穆公襄九年葬我小君穆姜同　史記魯世家太公名公乃繆卜徐廣曰古

書穆字多作繆　儒林傳繆生索隱曰繆音亡救反一音穆　晉書惠帝紀繆胤繆音謬　通鑑晉武帝紀繆蔚註繆靡幼反又莫六反　今此字四收於十八尤二十幽五十一幼一屋部中　于愼行筆麈曰繆字與穆字通亦與謬字通秦穆魯穆之謚皆以繆為穆何曾賈充之謚又以繆為謬　亦作謬家語辨樂解孔子有所謬然思焉謬即穆字

穆

同上　禮記學記足以謏聞謏徐音所穆反以上字轉去聲則當入嘯笑幼韻

福

方六切

古音方墨反　書洪範斂時五福用敷錫厥庶民惟時厥庶民于汝極錫汝保極　而康而色曰予攸好

德汝則錫之福時人斯其惟皇之極 惟辟作福惟辟作威惟辟玉食臣無有作福作威玉食臣之有作福作威玉食其害于而家凶于而國人用側頗僻民用僭忒 易井九三井渫不食為我心惻可用汲王明並受其福 詩天保五章神之弔矣詒爾多福民之質矣日用飲食羣黎百姓徧為爾德 小明五章嗟爾君子無恒安息靖共爾位好是正直神之聽之介爾景福 鴛鴦二章鴛鴦在梁戢其左翼君子萬年宜其遐福 賓之初筵四章既醉而出並受其福醉而不出是謂伐德 文王六章無念爾祖聿修厥德永言配命自求多福 大明三章維此文王小心翼翼昭事上帝聿懷多福厥德不回以受方國 既醉首章既醉以酒既飽以德君子萬年介爾景福 假樂二章干禄百福子孫千億 閟宫首章是生后稷降之百福黍稷重穋植穉菽麥奄有下國俾民稼穡 殷武四章命于下國封建厥福 易震象傳震

來虩虩恐致福也笑言啞啞後有則也　象傳同
困象傳劓刖志未得也乃徐有說以中直也利用享
祀受福也　井象傳井渫不食行惻也求王明受福
也　儀禮士冠禮始加祝辭令月吉日始加元服棄
爾幼志順爾成德壽考惟祺介爾景福　再加祝辭
吉月令辰乃申爾服敬爾威儀淑慎爾德眉壽萬年
永受胡福　禮記郊特牲求服其志不貪其得故以
戰則克以祭則受福　禮器我戰則克祭則受福
考工記梓人强飲强食詒女曾孫諸侯百福　大戴
禮同　老子故以智治國國之賊不以智治國國之
福知此兩者亦楷式常知楷式是謂玄德　管子白
心篇小取焉則小得福大取焉則大得福盡行之而
天下服殊無取焉則民反其身不免於賊　莊子秋
水篇嚴乎若國之有君其無私德繇繇乎若祭之有
社其無私福汎汎乎其若四方之無窮其無所畛域
兼懷萬物其孰承翼　荀子大略篇能除患則為福

不能除患則為賊　史記秦始皇紀琅邪臺刻石文皇帝之德存定四極誅亂除害興利致福　李斯傳是以地無四方民無異國四時充美鬼神降福　南越傳樓船從欲怠傲失惑伏波困窮智慮愈殖因禍為福成敗之轉譬若糾墨　龜策傳游三千歲不出其域安平靜正動不用力壽蔽天地莫知其極與物變化四時變色居而自匿伏而不食春蒼夏黃秋白冬黑明於陰陽審於刑德先知利害察於禍福以言而當以戰而勝王能寶之諸侯盡服王勿遣也以安社稷　漁者利其肉寡人貪其力下為不仁上為無德君臣無禮何從有福　寡人聞之諫者福也諛者賊也人主聽諛是愚惑也　賈誼新書大政上篇天有常福必與有明德天有常菑必與奪民時　漢賈誼鵩賦夫禍之與福兮何異糾纆命不可說兮孰知其極　旱雲賦忍兮嗇夫何寡德矣既已生之不與福矣　漢書禮樂志郊祀歌象載瑜篇神所見施祉

福登蓬萊結無極　安世房中歌馮馮翼翼承天之則吾易久遠燭明四極慈惠所愛美若休德杳杳冥冥克綽永福　磑磑即即師象山則嗚呼孝哉案撫戎國蠻夷竭歡　象來致福兼臨是愛終無兵革　皇皇鴻明蕩侯休德嘉承天和伊樂厥福在樂不荒惟民之則　承帝明德師象山則雲施稱民永受厥福

淮南子精神訓吾安知夫刺灸而欲生者之非惑也又安知夫絞經而求死者之非福也或者生乃徭役也而死乃休息也　主術訓儼然玄默而吉祥受福　詮言訓不求得不辭福從天之則不求所無不失所得內無旁禍外無旁福禍福不生安有人賊文子同　故祭祀思親不求福饗賓修敬不思德　說山訓芻狗待之而求福土龍待之而得食　人間訓故福之為禍禍之為福化不可極深不可測也

修務訓籌策得失以觀禍福設儀立度可以為法則要略使人知禍之為福亡之為得　聖人無憂和

以德也狂者無憂不知禍福也 知公道而不知人間則無以應禍福知人間而不知修務則無以使學者勸力 文子道德篇強大有道不戰而克小弱有道不爭而得舉事有道功成得福 鶡冠子度萬篇驅馳索禍開門逃福賢良為笑愚者為國 說苑敬慎篇至治之極禍反為福 權謀篇聖人轉禍為福報怨以德 談叢篇暴虐不得反受其賊怨生不報禍生于福 辨物篇去則有災見則有福覽九州觀八極備文武正王國嚴照四方仁聖皆伏 列女傳周主忠妾頌使妾奉進僵以除賊忠全其主終蒙其福 易林乾之蒙君子是則長受嘉福 之恒東山西岳會合俱食百家送從以成恩福 坤之蠱賊仁傷德天怒不福斬刈宗社失其邦國 之觀含和建德常受天福 屯之家人溫仁正直主布恩德閔哀不已蒙受大福 之艮年常蒙慶今歲受福三伏釆芑出軍有得 訟之觀欽明之德坐前王食必保嘉

善長受安福　之无妄合體比翼喜耦相得與君同
好使我有福　之大過啞啞笑言與喜飲食長樂行
觴千秋起舞拜受大福　之漸明神達德君受大福
之中孚謝恩拜德東歸吳國舞蹈歡躍恣樂受福
師之觀膚敏之德發憤忘食虜豹禽説為王求福
以成主德　之賁伯寧子福惠我邦國　之剝讒夫
佞雄賊亂邦國生離忠孝敗困不福　比之晉昊天
白日照臨我國萬民康樂咸賴嘉福　履之中孚大
頭明目載受嘉福三省飛來與禄相得　泰之解坤
厚地載庶物蕃息平康正直以綏百福　之鼎退止
我足無出國域乃得全完賴其生福　之小過桃李
華實纍纍日息長大成熟甘美可食為我利福　否
之益東西受福與母相得　之震賴我仁德獲為我
福　大有之解賀喜從福日利蓄息歡樂有得　蠱
之益壯獵孔博日新其德丈君出獵姜氏受福　觀
之大過黃離白日照我四國元首昭明民賴其福

賁之觀易為功力因懼受福　无妄之隨破亡之國
天所不福難以止息　之未濟龍興之德周武成福
長女宜家與君相得　順之明夷五嶽四瀆潤洽為
德行不失理民賴恩福　之解箕仁入室政衰弊極
抱其彝器犇於他國因禍受福　大過之鼎履行素
德卒蒙祐福與堯侑食君子有息　坎之小畜堯舜
仁德養賢致福衆英積聚國無寇賊　咸之恒南行
求福與喜相得封受上賞鼎足輔國　恒之剝牝雞
之息為我利福請求弗得　之睽日莫閉目隨陽休
息箕子以之乃受其福　遯之无妄大人受福童蒙
憂慼利無所得　晉之歸妹春耕有息秋入利福
明夷之解見伏宇下　家人之需主有聖德上配太
極皇靈建中授我以福　睽之屯改柯易葉飯溫不
食豪雄爭強先者受福　蹇之大畜蓄利積福日新
其德　之順張羅百日鳥不得北縮頸掛翼困於窘
國君子治德復譽受福　之大壯虐政為賊大人失

福　解之大有履手舉牘易為功力月正元日承平
致福　之豫高飛有德君子獲福　之蠱道理和得
人不相賊君子往之樂有利福　之明夷恪敬兢職
心不作慝君明臣忠民賴其福　萃蒙慶受福有所
獲得不利出城疾人困極　之艮三世為德天祚以
國封建少昊魯侯之福　升之歸妹游戲仁德日益
有福凶言不至妖孽滅息　困之咸比目四翼安我
邦國上下無患為吾嘉福　井之噬嗑鷄鳴大國姜
氏受福　之明夷藏戟之室封豕受福充澤肥腯子
孫蕃息　革之師買利求福莫如南國　艮之困南
行出城世得大福王姬歸齊賴其所欲以安邦國
漸之遯子長忠直李氏為賊禍及無嗣司馬失福
之大壯節慶之德不涉亂國雖昧無光民受大福
歸妹之咸文君之德養人致福　之恒合歡之國喜
為我福　之渙生我喜福國無殘賊　旅之否輔相
之好無有休息時行雲集所在遇福　之鼎文君燎

獵吕尚獲福號稱太師封建齊國　之震征將止惡鼓鞞除賊慶仲奔莒子般獲福　巽之屯仁政之德參參日息成都就邑日受厥福　之大壯乗車七百以明文德踐土葵丘齊晉受福　兑之蹇我得利福不離兵革　之中孚節屋結廣崇我文德三辰旂旗家受行福　涣之明夷比目附翼相待為福姜氏季女與君合德　節之履長寧履福安我百國　之井宣勞就力為王主國安土成稷天下蒙福　既濟之否六喜三福南至歡國與喜同樂嘉我潔德　未濟之晉烏鵲搏翼以避陰賊盜伺二女賴厥生福旱災為疾君無黍稷　太玄經永次五三綱得于中極天永厥福　勤測勤力忘食大人德也往之蹇蹇遠乎福也　玄攡斂也得失亡福彊善不倦劇惡不息

揚雄甘泉賦輝光眩燿降厥福兮子子孫孫長無極兮　元后誄分繭理絲女工是勑邈邇蒙祉中外褆福自京達海靡不仰德　越絶書敘外傳記故空社

易爲福危民易爲德　子之復仇臣之討賊至誠感
天矯枉過直亂狗咋虎不計禍福　吳越春秋越王
上吳王壽辭於乎休哉傳德無極上感太陽降瑞翼
翼大王延壽萬歲長保吳國四海咸承諸侯賓服觴
酒既升永受萬福　大夫種祝辭皇天祐助我王受
福良臣集謀我王之德宗廟輔政鬼神承翼君不忘
臣臣盡其力上天一蒼不可掩塞觴酒二升萬福無
極　班固明堂詩普天率土各以其職猗與緝熙允
懷多福　幽通賦見下　崔駰仲山甫鼎銘鼎耳革
其行塞雉膏不食方雨虧悔終吉有福　張衡東京
賦於南則前殿雲臺和歡安福謻門曲榭邪阻城洫
奇樹珍果鉤盾所職西登少華亭候修勅九龍之內
寔曰嘉德西南其戶匪雕匪刻我后好約乃宴斯息
鄧耽郊祀賦穆穆皇王克明厥德應符蹈運旋章
厥福　胡廣笥銘帝命所賚用褒令德佩以自修服
以自勑忠肅恭懿鮮不爲則靡悔靡吝神人致福

印衣銘宣慈惠和柔嘉維則克厭帝心膺兹多福登位歴壽子孫千億　王延壽桐柏廟碑辭惟前廢弛匪恭匪力災眚以興陰陽以忒陟彼高岡臻兹廟側肅肅其敬靈祇降福雍雍其和民用悅服穰穰其慶年穀登殖　樊毅修華嶽廟碑辭赤赩煌煌受兹介福京夏密清殊俗賔服令問不違可謂至德　孟郁修堯廟碑文官位宦學皆不可測子子孫孫必蒙大聖休烈之福以勸後進昌熾無極　史晨孔子廟碑文於穆肅雍上下蒙福長享利貞與天無極　武都太守李翕西狹頌瑞降豐稔民以貨植威恩並隆遠人賔服鑿山浚瀆路以安直繼禹之迹亦世賴福　蔡邕京兆尹樊陵碑辭多士時貢繇役永息道路孔夷民清險棘同體諸舊兆萌蒙福惠垂無疆守以罔極　郡掾史張玄祠堂碑辭仁惠周洽行惟模則篤垂餘慶貽此燕翼邈矣遺孫永懷多福刊名金石流于罔極　慎令劉修碑辭於惟君德忠孝正直至行

通洞高明柔克鬼神富謙受茲介福　後漢書張玄傳事行則為福不行則為賊　晉書天文志進退如度姦邪息變色亂行主無福　宋書天文志同　禮志皇帝冠祝文令月吉日始加元服皇帝穆穆思弘袞職欽若昊天六合是式率遵祖考永永無極眉壽惟祺介茲景福　宋書禮志同　閔鴻親蠶賦洪恩美而周普配春天之景福揚黼黻之奇藻播朱紫之豔色　南齊書禮志南郡王昭業冠祝文筮日筮賓肇加元服棄爾幼志從厥成德親賢使能克隆景福　宋史輿服志徽宗崇寧五年有以玉印獻者文曰承天福延萬億永無極　按福字在漢以上唯淮南子說林訓無鄉之社易為黍肉無國之稷易為求福佀入後人屋韻然篇中不韻者固多自晉桓玄王孝伯誄始以福服牧郁與育陸竹同用宋范曄後漢書劉趙淳于傳贊以福與祿竹速同用劉袁呂傳贊以牧福與逐覆同用

上聲則方以反　詩楚茨首章四章竝見億字下大田見黑字下　旱麓四章清酒既載騂牡既備以享以祀以介景福　潛有鱣有鮪鰷鱨鰋鯉以享以祀以介景福

去聲則音富　詩行葦四章黃耇台背以引以翼壽考維祺以介景福　莊子徐無鬼篇其欲干酒肉之味邪其寡人亦有社稷之福邪　淮南子氾論訓故萇弘知天道而不知人事蘇秦知權謀而不知禍福

要略時則者所以上因天時下盡地力據度行當合諸人則刑十二節以為法式終而復始轉於無極因循倣依以知禍福操舍開塞各有龍忌發號施令以時教期使君人者知所以從事　易林家人之比更旦初歲振除禍敗新衣元服拜受利福　睽之未濟見極字下　說苑見式字下　吳越春秋大夫種祝辭大王德壽無疆無極乾坤受靈神祇輔翼我王厚之祉祐在側德銷百殃利受其福去彼吳庭來歸

越國觴酒既升請稱萬歲　禮記郊特牲富也者福也　祭統福者備也備者百順之名也　詩何神不富傳富福也　維昔之富不如時箋富福也　易謙象傳鬼神害盈而福謙京房本作富後漢劉修碑引此同　釋名福富也其中多品如富者也　漢豫州從事尹宙碑位不副德作位不福德

愊

古音同上　詩采菽傳愊偪也所以自偪束也　左傳桓二年帶裳幅舄幅音逼　禮記內則偪屨著綦偪本又作愊　晉書羊祜傳愊巾窮巷唐彬傳愊巾相見姚襄載記愊巾以待之愊並音方逼反　今此字兩收於一屋二十四職部中

去聲則音富　左傳襄二十八年且夫富如布帛之有愊焉

蝠

古音同上　魏陳思王蝙蝠賦吁何姦氣生兹蝙蝠形殊性詭每變常式行不由足飛不假翼

蔨

古音同上　詩我行其野三章我行其野言采其蔨不思舊姻求爾新特成不以富亦秖以異　爾雅釋艸蔨䔰蔨蓫蔨一名蓄

楅

古音同上　詩夏而楅衡音義楅音福逼也　今此字兩收於一屋二十四職部中

偪

古音同上　春秋襄十年遂滅偪陽偪徐音甫目反
又彼力反　今此字兩收於一屋二十四職部中
去聲則彼二反　荀子見塞字下

輻

古音同上　詩伐檀三章坎坎伐輻兮寘之河之側兮河水清且直猗不稼不穡胡取禾三百億兮不狩不獵胡瞻爾庭有縣特兮彼君子兮不素食兮　荀子法行篇詩曰涓涓源水不雝不塞轂已破碎乃大其輻事以敗矣乃重太息　易小畜九三爻辭輿說輻依子夏傳馬融鄭玄虞翻並作輹按輻字不得與目字為韻

去聲則音富　詩正月十章無棄爾輔員于爾輻屢顧爾僕不輸爾載終踰絕險曾是不意　今此字兩收於四十九宥一屋部中

伏　房六切

古音蒲北反　易雜卦傳兌見而巽伏也隨无故也蠱則飭也　禮記儒行儒有澡身而浴德陳言而伏　老子禍兮福所倚福兮禍所伏孰知其極　列子天瑞篇君子息焉小人伏焉　仁者息焉不仁者伏焉　管子樞言篇能戒乎能敕乎能隱而伏乎能而稷乎能而麥乎春不生而夏無得乎　四稱篇囿其武臣宣用其力聖人在前貞廉在側競稱於義上下皆飾形正明察四時不貸民亦不憂五穀蕃殖外內均和諸侯臣伏國家安寧不用兵革受其幣帛以懷其德昭受其令以為法式　四時篇所求必得所惡必伏　晏子夫古之有死也令後世賢者得之以息不肖者得之以伏　呂氏春秋制樂篇故禍兮福之所倚福兮禍之所伏聖人所獨見衆人焉知其極六韜發啟篇鷙鳥將擊卑飛斂翼猛獸將搏弭耳俯

伏聖人將動必有愚色　逸周書時訓解苦菜不秀賢人潛伏靡艸不死國縱盜賊小暑不至是謂陰慝　素問調經論適人必革精氣自伏邪氣散亂無所休息氣泄腠理真氣乃相得　靈樞經五亂篇故氣亂干心則煩心密嘿俛首靜伏　動腧篇氣之過于寸口也上十焉息下八焉伏何道從還不知其極　刺節真邪篇輕重不得傾側宛伏不知東西不知南北　漢賈誼鵩賦禍兮福所倚福兮禍所伏憂喜聚門兮吉凶同域　賈誼新書大政下篇故賢人得焉不肖者伏焉　東方朔七諫處玄舍之幽門兮穴巖石而窟伏從水蛟而為徒兮與神龍乎休息　淮南子原道訓施之以德海外賓伏四夷納職合諸侯於塗山執玉帛者萬國　亢倉子賢道篇時之陽兮信義昌時之黙兮信義伏　鶡冠子世兵篇禍乎福之所倚福乎禍之所伏禍與福如糾纆　韓詩外傳大人出小子匿聖者起賢者伏　鹽鐵論孔子曰詩人

疾之不能默丘疾之不能伏　漢書李廣傳登車不式遭喪不服振旅撫師以征不服率三軍之心同戰士之力故怒形則千里悚威振則萬物伏是以名聲暴於夷貉威靈憺乎鄰國　李尋傳日將旦清風發羣陰伏君以臨朝不牽於色　易林小畜之姤蒼龍隱伏麟鳳遠匿寇賊同處未得安息　隨之歸妹明德隱伏麟鳳遠匿周室傾側不知所息　大畜之坎天地閉塞仁智隱伏商旅不行利深難得　坎之歸妹南至之日陽消不息北風烈寒萬物藏伏　離之渙日入明匿陽晶隱伏小人心勞求事不得　恒之履北陸陽伏不知黑白　明夷之解亡玉失鹿不知所伏利以避危全我生福甘雨時降年歲有得　家人之泰仁德優洽恩及異域澤被殊方禍災隱伏　作蠶不織寒無所得　鼎之渙虎饑欲食見蝟而伏

說苑見上　揚雄長楊賦皆稽顙樹領匍匐蛾伏二十餘年尚不敢惕息　太玄經觀大易之損益兮覽

老氏之倚伏省憂喜之共門兮察吉凶之同域　上林苑令蒐夷原汙藪禽獸攸伏魚鼈以時芻蕘咸殖　白虎通不周風至蟄蟲匿廣莫風至則萬物伏　班固幽通賦畔回穴其若茲兮北叟頗識其倚伏單治裹而外彫兮張修襮而內逼聿中龢為庶幾兮顏與冉又不得　崔駰北征頌人事協兮皇恩得金精揚兮水靈伏順天機兮把刑德戈所指兮罔不克　杜篤論都賦於是同穴裘褐之域共川鼻飲之國莫不袒跣稽顙失氣虜伏　朱穆絕交詩北山有鴟不潔其翼飛不正向寢不定息饑則木攬飽則泥伏饕餮貪汙臭腐是食　中常侍樊安碑辭肅肅我君帝躬是翼王事多難我君是力秉此小心以亮皇職惟帝念功庸以興服大命傾賈魂神僊伏龜艾追遷用光其德藹藹遺稱作呈作式勒銘慈石垂示罔極勳名不刊永昭千億　漢書律歷志太陰者北方北伏也　白虎通北方者伏方也萬物伏藏也　釋名匐

伏也伏地行也 考工記輈人不伏其轅必縊其牛故書伏作偪杜子春云偪當作伏 左傳昭十三年懷錦奉壺飲冰以蒲伏馬伏蒲北反本又作匍 二十一年扶伏而擊之扶音蒲伏蒲北反 史記范睢傳膝行蒲伏淮陰侯傳俛出袴下蒲伏漢書匈奴傳扶伏稱臣說苑靈公扶伏氣息不續越絕書越王為吾蒲伏約辭皆匍匐之異文 家語引詩匍匐救之作扶伏伏

去聲則音備 詩靈臺二章經始勿亟庶民子來王在靈囿麀鹿攸伏 管子侈靡篇其臣者予而奪之使而輟之徒以而富之父繫而伏之奪輟並去聲素問四氣調神大論使志若伏若匿若有私意若已有得 淮南子兵略訓審錯規慮設蔚施伏隱匿其形出於不意敵人之兵無所適備 揚雄上林苑令箴麀鹿攸伏不如德至衛臣司虞敢告執指 禮記樂記羽者嫗伏伏扶又反史記正義音房富反 內

則註雛鷇伏乳者伏扶又反　左傳莊十年懼有伏
馬伏如字舊音扶又反　莊子庚桑楚篇越鷄不能
伏鵠卵伏音扶又反　漢書五行志丞相府史家雌
雞伏子師古曰伏音房富反按又音肆富方二反竝
當音備　今此字兩收於四十九宥一屋部中

服

古音同上　詩關雎二章求之不得寤寐思服悠哉
悠哉輾轉反側　有狐三章有狐綏綏在彼淇側心
之憂矣之子無服　葛屨首章要之襋之好人服之
蜉蝣二章蜉蝣之翼采采衣服心之憂矣於我歸
息　候人二章維鵜在梁不濡其翼彼其之子不稱
其服　采薇五章四牡翼翼象弭魚服豈不日戒玁
狁孔棘　六月首章六月棲棲戎車既飭四牡騤騤
載是常服玁狁孔熾我是用急王于出征以匡王國

二章比物四驪閑之維則維此六月既成我服
三章有嚴有翼共武之服共武之服以定王國 采
芑見革字下 文王四章商之孫子其麗不億上帝
既命侯于周服 下武四章媚茲一人應侯順德永
言孝思昭哉嗣服 文王有聲六章自南自北無思
不服 蕩二章曾是彊禦曾是掊克曾是在位曾是
在服天降滔德女興是力 泮水見馘字下 易豫
彖傳天地以順動故日月不過而四時不忒聖人以
順動則刑罰清而民服 觀彖傳觀天之神道而四
時不忒聖人以神道設教而天下服矣 謙彖傳見
下 儀禮士冠禮始加祝祝辭再加祝祝辭並見上 三
加祝辭以歲之正以月之令咸加爾服兄弟具在以
成厥德 禮記禮運故禮行於郊而百神受職焉禮
行於社而百貨可極焉禮行於祖廟而孝慈服焉禮
行於五祀而正法則焉 祭義因物之精制為之極
明命鬼神以為黔首則百衆以畏萬民以服 爾雅

釋訓藹藹萋萋臣盡力也雝雝喈喈民協服也 楚辭離騷謇吾法夫前修兮非世俗之所服雖不周於今之人兮願依彭咸之遺則 步余馬於蘭皐兮馳椒丘且焉止息進不入以離尤兮退將復修吾初服 瞻前而顧後兮相觀民之計極夫孰非義而可用兮孰非善而可服 天問彼王紂之躬孰使亂惑何惡輔弼讒諂是服 九章惜誦令五帝以折中兮戒六神與嚮服俾山川以備禦兮命咎繇使聽直 橘頌后皇嘉樹橘徠服兮受命不遷生南國兮 大戴禮武王踐阼篇劒之銘曰帶之以為服動必行德 誥志篇不賞不罰如民咸盡力車不建戈遠邇咸服肴使來往地賓畢極無怨無惡率惟懿德 公符篇秉集萬福之休靈始加昭明之元服推遠稚免之幼志崇積文武之寵德 鄭語宣王之時有童謠曰檿弧箕服實亡周國 史記周紀同 晉語仁置德武置服 老子治人事天莫若嗇夫惟嗇是謂早服早

服是謂重積德重積德則無不克無不克則莫知其
極莫知其極可以有國　管子牧民篇君好之則臣
服之君惡之則臣匿之　侈靡篇有革而不能革不
可服　心術下篇充不美則心不得行不正則民不
服　白心篇見上　故曰何道之近而莫之與能服
也弃近而就遠何以費力也　水地篇故人皆服之
而管子則之　四時篇大寒乃極國家乃昌四方乃
服此謂歲德　正篇正之服之勝之飾之必嚴其令
而民則之曰政　內業篇一言得而天下服一言定
而天下聽　意氣得而天下服心意定而天下聽
度地篇四時以得四害皆服　弟子職篇先生施教
弟子是則溫恭自虛所受是極見善從之聞義則服
溫柔孝弟毋驕恃力志毋虛邪行必正直游居有常
必就有德顏色整齊中心必式夙興夜寐衣帶必飭
朝益暮習小心翼翼一此不解是謂學則　晏子吳
越受令荊楚惽憂莫不賓服勤于周室天子加德

布帛不可窮窮不可飾牛馬不可窮窮不可服說苑同　莊子天地篇記曰通於一而萬事畢無心得而鬼神服　天下篇今墨子獨生不歌死無服桐棺三寸而無槨以為法式　使後世之墨者多以裘褐為衣以跂蹻為服日夜不休以自苦為極曰不能如此非禹之道也不足謂墨　戰國策蘇秦說秦惠王辯言偉服戰攻不息　顏觸對齊宣王東西南北莫敢不來服　吳子應變篇從之無息雖衆可服　墨子尚賢篇湯舉伊尹於庖廚之中授之政其謀得文王舉閎夭泰顛於罝罔之中授之政西土服　備蛾傅篇以衣為服以號相得　荀子王霸篇如是則不戰而勝不攻而得用兵不勞而天下服　議兵篇故近者親其善遠方慕其德兵不血刃遠邇來服德盛於此施及四極　成相篇禹勞心力堯有德干戈不用三苗服舉舜甽畝任之天下身休息得后稷五穀殖夔為樂正鳥獸服契為司徒民知孝弟尊有德

守其職足衣食厚薄有等明爵服利往卬上莫得擅與執私得 韓非子愛臣篇見上聲等字下 用人篇故至治之國有賞罰而無喜怒故聖人極有刑法而死無螫毒故姦人服 呂氏春秋先識篇妲己為政賞罰無方不用法式殺三不辜民大不服守法之臣出奔周國 審時篇得時之麥稠長而頸黑二七以為行而服薄糕而赤色稱之重食之致香以息使人肌澤且有力 司馬法嚴位篇人禁不息不可以分食方其疑惑可師可服 六韜守土篇順者任之以德逆者絕之以力敬之勿疑天下和服 戰騎篇變易衣服其軍可克 逸周書武稱解百姓咸服偃兵興德 寶典解八溫直是謂明德喜怒不郄主人乃服 時訓解鴻鴈不來小民不服爵不入大水失時之極 菊無黃華土不稼穡 周祝解見下 武紀解太上敬而服其次欲而得其次奪而得其次爭而克其下動而上資其力 素問移精變氣論標本已

得邪氣乃服　靈樞經病傳篇畢將服之神自得之

官能篇用鍼之服必有法則　史記秦始皇紀秦

山刻石文皇帝臨位作制明法臣下修飭二十有六

年初并天下罔不賓服　刻碣石門文遂興師旅誅

戮無道為逆滅息武殄暴逆文復無罪庶心咸服惠

論功勞賞及牛馬恩肥土域　樂書天馬歌天馬徠

兮從西極經萬里兮歸有德承靈威兮降外國涉流

沙兮四夷服　李斯傳三者逆德天下不服身殆傾

危社稷不血食　龜筴傳見上　漢書高帝紀明其

為賊敵乃可服　武帝紀詩云四牡翼翼吕征不服

親省邊垂用事所極　禮樂志郊祀歌西顥篇姦偽

不萌妖孽伏息隅辟越遠四貉咸服既畏兹威惟慕

純德附而不驕正心翊翊　鐃歌上之回篇游石闗

望諸國月支臣匈奴服令從百官疾驅馳千秋萬歲

樂無極　李廣傳見上　敘傳孝元翼翼高明柔克

賓禮故老優繇亮直外割禁囿內損御服　長孺剛

直義形於色下折淮南上正元服莊之推賢於茲為德　三略官人得則士卒服　將有一則衆不服有二則軍無式有三則下奔北有四則禍及國　淮南子俶真訓是故仁義不布而萬物蓄殖賞罰不施而天下賓服　時則訓殺伐既得仇敵乃克矩正不失百誅乃服　精神訓精神澹然無極不與物散而天下自服　兵略訓上下有隙將吏不相得所持不直卒心積不服　文子自然篇四時修正於境内而遠方懷德制勝於未戰而諸侯賓服也　韓詩外傳闕雎之事大矣哉馮馮翊翊自東自西自南自北無思不服　易林屯之睽見下　蒙之觀黃玉温德君子所服　泰之需四益兼用君子所服南征述職與福同德　謙之離羔羊皮革君子朝服輔政扶德以合萬國　賁之益袀裘若闔慕德獻服邊鄙不聳以安王國　剝之晉鳥飛鼓翼喜樂竞德虞夏著功要荒賓服　之益憂多横賊主不能服崑崙之玉取求必

得咸之明夷申酉脫服牛馬休息　大壯之同人
管子治國矦伯來服乘輿八百尊我桓德　之蠱德
被八表蠻夷率服蝥賊不作道無苛慝　損之井泰
失其鹿高足先得勇夫慕義君子率服　困之中孚
絲紵布帛人所衣服摻摻女手紡績善織南國饒足
取之有息　井之小畜東行述職征討不服　豐之
坎兩狗園室相咬爭食枉矢西流射我暴國高宗伐
鬼三年乃服　王褒四子講德論於是二客醉于仁
義飽于盛德終日仰歎怡懌而悅服　韋玄成戒子
孫詩慎爾會同戒爾車服無婧爾儀以保爾域　說
苑君道篇既成威德民親以服清白上通巧佞下塞
君好之則臣服之君嗜之則臣食之　談叢篇鏡
以精明美惡自服衡平無私輕重自得　太玄經傒
測宮庸之爵不可空得也傒福貞貞正可服也　飾
次二無質飾先文後失服　揚雄逐貧賦余乃避席
辭謝不直請不貳過聞義則服長與爾居終無厭極

貧遂不去與我游息 家語冠頌篇令月吉日王始加元服去王幼志心是衮職欽若昊天六合是式率爾祖考永永無極 越絕書敘外傳記故曰衆者傳目多者信德自此之時天下大服 吳越春秋見上 春秋漢含孳有人握卯金刀在軫北字季天下服 班固荅賓戲今吾子幸游帝王之世躬帶紱冕之服浮英華湛道德 馮衍席前右銘修爾容貌飾爾衣服文之以辭實之以德 張衡思玄賦共夙昔而不貳兮固終始之所服也夕惕若厲以省諐兮懼余身之未勑也 觀舞賦於是飲者皆醉日亦既昃美人興而將舞乃修容而改服襲羅縠之襟錯申綢繆以自飾 崔瑗司隸校尉箴煌煌古制分劃五服翼翼封畿四方之極牧監匡設是謂王國 胡廣印衣銘明明上皇旌以命服紆朱懷金為光為飾邁種其澤撫寧四國 李尤冠幘銘冠為元服幘為首服君子敬慎自強不忒 徐幹冠賦纖麗細纓輕配蟬翼

尊曰元飾貴為首服君子敬慎自強不忒　樊毅修華嶽廟碑辭見上　王延壽桐柏廟碑辭見上　武都太守李翕西狹頌見上　中常侍樊安碑辭見上　郎中鄭固碑辭見特字下　魏文帝瑪瑙勒賦嘉鏤錫之盛美感戎馬之首飾圖茲物之攸宜信君子之所服　倉舒誄永思長懷哀爾罔極貽爾良妃襚爾嘉服　繁欽定情詩與我期何所乃期西山側日夕兮不來躑躅長歎息遠望涼風至俯仰正衣服　何晏瑞頌鹿之麌麌載素其色雉之朝雊亦白其服　阮籍樂論故延年造傾城之歌而孝武思靡曼之色雍門作松柏之音愍王念未寒之服　吳韋昭鼓吹曲承天命篇起龍升襲帝服窮淳懿體玄默夙興臨朝勞謙日昃易簡以崇仁放遠讒與慝　楊泉蠶賦以為衣裳冠冕服飾禮神納賓各有分職以洽百禮罔不斯服　晉鼙舞歌大晉篇西蜀猾夏僭號方域命將致討委國稽服　晉書禮志皇帝冠祝文見

上　傳玄吏部尚書箴明明王範制為九服君執常道臣有定職各有攸司乂用不慝　潘尼釋奠頌釋玄衣御春服弛齋禁反故式　南齊書禮志南郡王昭業冠祝文見上　陳第曰服字詩易及秦漢古辭無有不讀匐者故儀禮載冠辭曰令月吉日始加元服棄爾幼志順爾成德此其當世之音毫無所假借者唐賈公彦疏曰服叶蒲北反失之矣豈古人命冠數語不能以正音而必待於叶耶以此見唐人之不知古音也　按禮記檀弓及漢書谷永傳引詩凡民有喪匍匐救之竝作扶服史記蘇秦傳妻蛇蒲服戰國策坐行蒲服漢書霍光傳扶服叩頭王莽傳扶服振救揚雄長楊賦扶服蛾伏解嘲范雎扶服入槖吳越春秋吾是以蒲服就君又禮記問喪故匍匐而哭之註匍匐或作扶服李善長楊賦註扶服與匍匐音義同是古匐字通作服也　史記扁鵲傳因嘘唏服臆索隱曰服音皮力反　今一屋韻中亦收匐字亦

讀為房六反即此可證其為俗音　按漢劉向九歎郤騏驥以轉運兮騰驢羸以馳逐蔡女黜而出帷兮戎婦入而綵繡服揚雄冀州牧箴洋洋冀州鴻原大陸岳陽是都島夷皮服始以服字讀房六反

去聲則蒲昧反　詩采薇見棘字下　大東四章東人之子職勞不來西人之子粲粲衣服　宋玉高唐賦王將欲往見之必先齋戒差時擇日簡輿玄服建雲旆蜺為旌翠為蓋風起雨止千里而逝蓋發蒙往自會思萬方憂國害開賢聖輔不逮九竅通鬱精神察滯延年益壽千萬歲　史記秦始皇紀之罘山刻石文見式字下　淮南子覽冥訓近者獻其智遠者懷其德拱揖指麾而四海賓服春秋冬夏皆獻其貢職天下混而為一子孫相代　齊俗訓萬物之情既矣四夷九州服矣　漢郎中鄭固碑辭見特字下

古服字亦作犕易繫辭傳服牛乘馬說文引之作犕牛乘馬左傳王使伯服如鄭請滑史記鄭世家作伯

犕　漢書皇甫嵩傳義真犕未乎註犕古服字北史魏收嘲陽休之義真服未正作服字　按今人謂馬上鞍曰犕古人只用服字說文乃作犕後世字愈多而不師古如漢書外戚傳取它郎軰以被其馬後漢書彭寵傳被馬六匹南史袁粲傳命左右被馬則轉而為被說文鞁車駕具也通鑑燕高陽王隆自為鞁乘唐杜甫詩我曹鞴馬聽晨雞則又轉而為鞁鞴四字皆服字之異文自去入部分遂不知其為同一字矣

鵬

古音同上　漢班固幽通賦三變同于一體兮雖移易而不忒洞參差其紛錯兮斯衆兆之所惑周賈盪而貢憤兮齊死生與禍福抗爽言以矯情兮信畏犠而忌鵬

鞴

古音同上　說見上　今此字兩收於六至一屋部中

䩉

古音同上　漢書天文志川塞谿垘孟康曰垘音䩉　今垘字在二十五德部

畐

古音同上　今此字兩收於一屋二十四職部中　去聲則音富　說文富从宀畐聲

紩

𩎓

古音並同上　今此二字兩收於六至一屋部中

蓏

古音同上　方言蘆蓏郭璞註音匐　說文蓏从艸服聲　爾雅葖蘆蓏後漢書劉盆子傳掘庭中蘆蓏根今人呼作蘆菔　今此字兩收於一屋二十五德部中

匐

古音同上　說見上　今此字兩收於一屋二十五德部中

鬸

古音方墨反

去聲則音富

當

古音同上

去聲同上　今此二字兩收於四十九宥一屋部中

郁

於六切

古音於極反　史記五帝紀其色郁郁其德嶷嶷

大戴禮同　漢司馬相如上林賦便姍嫳屑與世殊

服芬芳漚鬱酷烈淑郁　淮南子高誘註減音郁

按此字當與域字同音後人誤轉為於六反晉劉琨

荅盧諶詩横厲糾紛羣妖競逐火燎神州洪流華域

郭璞山海經騊駼贊騊駼野駿産自北域交頸相摩

分背翹陸孫承嘉遯賦游無方之内居無形之域詠

休遯之貞亨寮天心而觀復委性命於玄芒任吉凶

而靡録則并域字亦轉為於六反又左傳襄十四年

至于棫林十六年次於棫林徐竝音於目反

上聲則於紀反　說文郁从邑有聲

䧿

古音同上　說文𩁹从有𢦚聲𢦚于逼切

䧿

古音同上　詩信南山三章疆埸翼翼黍稷䧿䧿曾孫之穡以為酒食　張弨曰本作𢦚乃从川而䧿聲後人併省作䧿又因川而譌彡遂溷作𩁹註文采義乃交互之謬也

䧿

䧿

古音竝同上　今此二字兩收於一屋二十四職部中

楠

古音同上

上聲則音有　今此字兩收於四十四有一屋部中

牧

莫六切

古音墨　易謙象傳謙謙君子卑以自牧也鳴謙貞吉中心得也勞謙君子萬民服也无不利撝謙不違則也利用侵伐征不服也鳴謙志未得也可用行師征邑國也　楚辭天問伯昌號衰秉鞭作牧何令徹彼岐社命有殷國　逸周書周祝解故海之大也而魚何為可得山之深也虎豹貔貅何為可服人智之邃也奚為可測跂動噦息而奚為可牧　文子道原篇中能得之則外能牧之　易林屯之睽伯蹇叔盲

莫與守牧失我衣裘代已除服　魏阮籍大人先生傳惟法是修惟禮是克手執圭璧足履繩墨行欲為目前檢言欲為無窮則少稱鄉閭長聞邦國上欲圖三公下不失為九州牧　論語摘輔象力牧作力墨

去聲則音昧　詩出車首章我出我車于彼牧矣自天子所謂我來矣召彼僕夫謂之載矣王事多難維其棘矣

坶

古音同上

上聲則音母　書牧誓說文作坶字林音母母滿以反

囿

于六切

古音郁

去聲則于忌反　見四十九宥韻

以上字當改入職德韻轉去聲則當入泰卦怪夬隊代廢韻

二沃

此韻當分為二

沃

烏酷切

去聲則烏告反　詩唐揚之水首章揚之水白石鑿鑿素衣朱襮從子于沃既見君子云何不樂　隰桑二章隰桑有阿其葉有沃既見君子云何不樂　韓詩外傳禁羣臣歌樂兮樂兮四牡驕兮六轡沃兮去不善兮善何不樂兮　新序略同　張弨曰說文渼从水芺聲今俗省作沃

鱟

去聲則胡救反　今此字兩收於五十候二沃部中

毒　徒沃切

平聲則徒留反　詩邶谷風見鞠字下

去聲則徒到反　詩桑柔見迪字下　莊子見孰字下　淮南子修務訓令民知所避就當此之時一日而遇七十毒　晉陸機愍懷太子誄見下　郭璞山海經鼷鼠贊小鼠曰鼷實有螫毒乃食郊牛不恭是告厥譴惟明徵乎其覺

纛

去聲同上　周禮鄉師及葬執纛音桃報反劉音毒　漢書高帝紀黃屋左纛師古曰纛音毒又徒到反

詩值其鷺翿爾雅作纛　今此字兩收於三十七

号二沃部中

篤

冬毒切

去聲則冬料反　詩椒聊二章椒聊之實蕃衍盈匊彼其之子碩大且篤匊音究　維天之命假以溢我我其收之駿惠我文王曾孫篤之　按老子致虛極守靜篤萬物竝作吾以觀其復復音扶究反楚辭天問稷維元子帝何篤之投之于冰上鳥何燠之燠音奥太玄經親陽方仁愛全真敦篤物咸親睦睦音謬惟椒聊之詩篤從匊而采綠之詩匊又從綠局沐侶為可疑然鞠字已轉為鳩則匊字亦當同音采綠之匊乃別為臼字耳椒聊傳呂氏曰古量二升曰匊爾雅匊二升二匊為豆與采綠兩手捧物之義或不同也　書曰篤不忘左傳作謂督不忘

督

同上

酷

苦沃切

去聲則音㸘 漢揚雄執金吾箴秦政暴戾播其威虐亡其仁義而恩其殘酷虐女淖反 晉陸機愍懷太子誄顯加放流潛肆鴆毒痛矣太子乃離斯酷謂天蓋高訴哀靡告鞠躬引分顧景摧剝剝字誤 郭璞元帝哀策文見戚字下 說文酷从酉告聲

硞

同上 說文硞从石告聲

焅

同上　說文焅从火告聲

嚳

同上　風俗通嚳者考也

鵠

胡沃切

去聲則音皓　詩唐揚之水見去聲繡字下　王嘉拾遺記憑空虛躍曹家白鵠　周禮司裘註鵠之言較較者直也儀禮大射禮註同　呂氏春秋下賢篇鵠乎其羞用智慮也註鵠讀如浩浩浩昊天之浩　漢書地理志鵠澤孟康音告　說文鵠从鳥告聲

梏 古沃切

去聲則音誥　禮記緇衣引詩有覺德行作有梏德行　說文梏从木告聲

牿

同上　易大畜六四童牛之牿　說文及九家本皆作告　說文牿从牛告聲

䅵

平聲則音羔　說文䅵从禾羔聲

告

去聲則音誥　杜氏左傳集解序赴告策書告古毒反一音古報反　漢書高祖紀嘗告歸之田服虔曰

告音如嘷呼之嘷孟康曰又音嚳師古曰二音竝無
別義當依本字讀之

郜

同上 春秋隱十年取郜郜音古報反字林工筑反
說文郜从邑告聲 今告郜二字兩收於三十七号
二沃部中

祰

上聲則音考 今此字兩收於三十二晧二沃部中

陪

去聲則音誥 說文陪从阜告聲

瑁 莫沃切

去聲則音冒　說文瑁从玉冒聲

楣

同上　說文楣从木冒聲　今此字兩收於三十七号二沃部中

媢

同上　說文媢从女冒聲　今此字三收於六至三十七号二沃部中

歊 火酷切

平聲則音䫜　說文歊从欠高聲　今此字兩收於三蕭二沃部中

襮 博沃切

去聲則音豹　詩唐揚之水見上　說文襮从衣暴聲　以上字轉去聲則入效号韻

僕 蒲沃切

已見一屋部按詩正月三章僕從禄屋既醉七章僕從禄則當與屋字同轉

耨 內沃切

去聲則奴故反　今此字兩收於五十候二沃部中

傉

同上　晉書載記禿髮傉檀傉音耨又奴谷反

以上字轉去聲則入御遇暮韻

唐韻正卷十四